

## Vente de fonds de maison du 15/09/2021

NumCat	Titre	Desi
1	Un carton de bibelots divers dont	lampes, verreries etc
2	Un carton de bibelots divers dont	lampes, verreries etc
3	Lot de pièces encadrées dont dessins	gravure, etc
4	Carton comprenant céramiques, verreries, seau à	champagne, etc (accidents)
5	Lot de pots à pharmacie en	faïence blanc bleu
6	6 verres à vin en cristal	taillé et coloré
7	Lot de couverts en métal argenté dépareillés	
8	Coffret comprenant 12 fourchettes à	dessert en métal argenté
9	2 petits vases rouleau	en faïence de Longwy (accident à un), on y joint un petit service de 4 tasses et un plateau en faïence de Luneville, marqué sous la base
10	Lot comprenant	3 statuette d'africains, un boulier chinois, une coupe en cristal formant panier, une voiture en verre, un éléphant en cristal de Swarovski
11	3 médailles consacrées à la vie	de Charles De Gaulles en bronze doré dant son coffret avec certificat
12	Un lot de métal argenté comprenant	théière, timbales, etc
13	Partie de service de table en	faïence bleu des Salins (Quelques accidents)
14	Hans BELLMER (1902-1975)	"Nu érotique". Eau-forte signée en bas à droite au crayon, bon à tirer, sur papier chiffon . 57 x 38 cm. (Coupure dans le papier en bas au milieu et tchet de doigt en haut)
15	Hans BELLMER (1902-1975)	"Nu inversé". Eau-forte signée en bas à droite au crayon et n°63/100. 65,5 x 50,5 cm. (Rousseurs et tâches).
16	Hans BELLMER (1902-1975)	"Nu érotique". Eau-forte signée en bas à droite au crayon et n°74/100 . 76 x 57 cm.
17	Un lot de pots à pharmacie	en porcelaine blanc et or
18	Service thé café 4 pièces, en métal argenté GTN Cie	On y joint un lot de couvert à entremêts, manche en argent fourré, et 24 cuillères à café en argent de 2 modèles différents. 252 gr brut env.

19	Baccarat	8 verres à eau en cristal taillé. On y joint 13 verres à pieds dépareillés
20	Un lot de bijoux fantaisie	
21	Limoges	Partie de service en porcelaine à décor d'oiseaux branchés, marqué sous la base Salmon et Cie
22	Partie de service à dessert en	porcelaine blanc et or monogrammé SJC. On y joint des assiettes en porcelaine blanches, bleues et dorées
23	Lucien Victor GUIRAND DE SCÉVOLA (1871-1950)	"Poterie jaune et roses". Huile sur panneau signé en bas à gauche, titré au dos. 46 x 55 cm. (Taches).
24	Charles Théophile DEMORY (1833-1895)	"La fileuse". Huile sur panneau de bois signé en bas à gauche. 40 x 28 cm. Dans un beau cadre en bois doré.
25	Lot comprenant 2 lampes, un vase,	2 pots couverts (importants accidents) et un cache pot
26	Un coffre en métal	
27	Partie de ménagère en métal argenté	dans son coffret DEETJEN, 100gr
28	Petit miroir à poser, à décor	de coquilles en bois doré. 34,5 x 29 cm.
29	Lot de crucifix en bois et métal	
30	Un lot de dagues et poignards	
31	Un coffret en marquèterie orné de	jumelles et pochettes (accidents)
32	Gien	Partie de service de table en faïence blanc bleu à décor de fleurs
33	Sculpture en quartz rose représentant une Qwanin	H.: 32 cm. (Acidents et restaurations).
34	Fer à repasser en fonte à décor d'oiseau	
35	Lampe en laiton	abat jour tulipe en verre jaune et bleu
36	Un plat rond en verre à	décor de bulles diam : 40cm
37	Un lot de gants, pochettes de	soirée et cadres
38	Paul FLAUBERT (1928-1994)	"Enfants jouant sur la plage". Huile sur panneau signé en bas à droite. 33 x 40 cm.
39	Une caisse comprenant des livres, des	cuivres et bibelots divers et un carton de faïences
40	3 caisses comprenant des cailloux, pierre dures	coquillages, etc

41	1 caisse de faïences	
42	une caisse de souvenirs de voyages	
43	une caisse de souvenirs de voyages,	dont sculptures chinoises
44	Un carton de bibelots divers	
45	lot comprenant 2 vases couvert en	faïence, un vase en verre peint et une lampe à pétrole en porcelaine
46	François J.M. PORTELETTE (né en 1936)	"piscine I". Lithographie signée en bas à droite au crayon, titrée et EA. 65 x 47,5 cm.
47	Louis FORTUNEY (1875-1951)	"L'arlésienne". Pastel signé en bas à gauche. 50 x 61 cm.
48	Édouard CREMIEUX (1856-1944)	"Vue de mer au soleil couchant". Huile sur panneau signé en bas à droite et dédicacé à l'ami Muller. 26 x 35 cm.
49	Georg FISCHHOF (1859-1914)	"Vue de bord de mer animé". Huile sur toile signée en bas à droite A.L TERNI. 33 x 40 cm.
50	Commode en bois naturel de forme légèrement	chantourné, ouvrant par deux tiroirs sur deux rangs à décor de marquèterie en ailes de papillons, et reposant sur des pieds cambrés. Style Transition Louis XV - Louis XVI. (Restaurations).
51	Prie Dieu en chêne ouvrant par un abattant	et une porte
52	Lustre cage en bronze et laiton	doré à 8 bras de lumière à décor de pampilles
53	Coiffeuse en marquèterie de croisillons, ouvrant	par un tiroir découvrant 2 casiers et un miroir de forme chantourné reposant sur 4 pieds fuselés, cambrés. Style Louis XV. (Accidents et sauts de placages). On y joint un table ronde en bois blanc ouvrant par 2 tiroirs.
54	Lot comprenant 3 carafes en verre,	une pendule en céramique et 2 bougeoirs en métal
55	Lot de bibelots divers dont verreries,	céramiques, etc
56	Lot de boîtes	
57	Un lot de céramiques dépareillées dont	2 pots couvert dans le gout Chantilly
58	important lot de vases, flacons, et	choppes en verre

59	Lot comprenant 2 vases en verre	peint et un cache pot (accidents)
60	Petite table d'appoint en noyer reposant	sur des pieds fuselés cambrés
61	Un coffre en bois sculpté, travaille	sans doute du Pakistan
62	Travailleuse en noyer blond et une	table d'appoint
63	Bureau plat de forme rectangulaire ouvrant	par un firoir à décor de marqueterie de fleurs Style Charles X.
64	4 cartons de verres et céramiques	diverses
65	3 cartons de verres et céramiques	diverses
66	2 caisses de livres d'Art	
67	Un coffret en marqueterie de paille	(en l'état)
68	2 coffrets cave à liqueur, l'une	avec une partie de ses flacons ( en l'état)
69	2 tables de chevets dépareillées	
70	Une table à volets rabattables et	6 chaises à dossier ajouré de style Louis Philippe
71	Un lot de cannes et une	pendule
72	Lot comprenant une travailleuse, 2 tables	à jeux et une table basse (en l'état)
73	Important lot de chaises dépareillées dont	paillées, cannées, en bois noirci etc (en l'état)
74	Une armoire en noyer ouvrant par	deux portes à décor marqueté de fleurs. Travail rustique de la fin du XVIIème-début XIXème 215 x 137x 60 cm
75	Une armoire en noyer mouluré ouvrant	par deux portes. Travail rustique du XVIIIème siècle. 245 x 140 x 65 cm environ (en l'état)
76	Lot comprenant un meuble à hauteur	d'appui formant pupitre, une sellette chinoise, un paravent et un sellette en noyer (manque le plateau, en l'état)
77	Ecole Russe du Xxème siècle (Alexander Minka ?)	Pastel représentant un paysage représentant une église orthodoxe sur une colline signé MNKA et daté en bas à gauche 1991, daté, titré et signé au dos.
78	Yves BRAYER (1907-1990)	"Paysage de Camargues". Lithographie en couleur signée en bas à droite au crayon et numérotée 103/150. 35 x 70 cm.
79	Un lot de pièces encadrées dont	dessins, estampes, tableaux etc
80	Une travailleuse en marqueterie et une	table à jeux en ronce de noyer ( en l'état)
81	Un coffret, une machine à coudre	et une joue de bœuf
82	3 tables et une encoignure en	marqueterie (en l'état)
83	2 caisses de bibelots divers	

84	Important lot de pièces encadrées dont	tableaux, miroirs, estampes, etc
85	Important lot de pièces encadrées dont	aquarelles, tableaux, cadres, etc
86	Lot comprenant une luge, une table	et une table basse
87	Un lot nécessaire de cheminée comprenant	plaques, cuivre et grille
88	Lot comprenant un piedestal en bois,	un lampadaire en bois tourné avec son grand abat jour en soie peint à la main et un cendrier sur pied en fer forgé
89	Un tapis style Boukhara	à fond rose 330 x 245cm
90	Lot comprenant	des caisses d'outils, de jouets, des bibelots divers et un porte revues
91	Robert GUILLERME & Jacques CHAMBRON (Xxème siècle)	Un banc d'angle formant abat jour
92	3 cartons de jouets, moulins à	café, lampes et une valise de vêtements
93	Un piano électrique	Yamaha Clavinova et un téléviseur Panasonic
94	Henri-Georges BRÉARD (1873-c.1939)	"Homme au chapeau". Huile sur toile signée en bas à droite. 46 x 33 cm. (Sauts de peinture)
95	Gena PÉCHAUBES (né en 1923)	"Notre dame de Paris". Huile sur toile signée en bas à gauche. 27 x 35 cm.
96	Angélique BRICEAU (XVIIIème siècle)	"Portrait d'homme". Gravure en couleurs en tondo, signée et datée 1791. 26 x 23 cm.
97	François Pierre BARRY (1813-1905)	"Marins près d'un épave sur la plage". Huile sur toile signée en bas à droite sur le pouce. 24 x 32 cm. (Accidents, restaurations et repeints).
98	Christian JEQUEL (né en 1938)	"Le pianiste". Huile sur toile signée en bas à droite, titrée au dos. 55 x 46 cm.
99	Un lot de pièces encadrées	
100	Un important lot de bibelots divers	dont cannes, affiches, porte revues, céramiques, sacoches, etc
101	Une armoire en noyer ouvrant par	2 portes et un tiroir
102	Un lot de pièces encadrées	
103	Une paire de lampes en pierre	
104	Un Jésus en cire et un	lot de lampes. (Manque le globe, en l'état)

105	Un secrétaire de forme rectangulaire ouvrant	par un tiroir, un abattant formant écritoire, découvrant 8 tiroirs, et 2 portes en partie basse, plateau de marbre gris. Style Louis XVI. 143 x 92 x 40 cm.
106	Un lot de pièces encadrées comprenant	des estampes, une carte de La Joubertie, une aquarelle de Loustaunau, etc
107	Un secrétaire en noyer ouvrant par	un tiroir, un abattant formant écritoire et trois tiroirs en partie basse, reposant sur des pieds griffes, montants à colonne orné d'une tête de femme en bronze à l'antique, plateau de bois noirci. Style Empire. 154 x 106 x 50 cm
108	Lot comprenant 2 plateaux en bois,	une assiette Atelier d'Art émaux de Longwy numéroté 11/100 représentant Sainte Catherine et un grand plat en faïence polychrome et lustré à décor de Romulus et Remus, marqué Gealdo Tadino Italie
109	2 gravures en noir représentant le	Port de Rochefort et un port en Languedoc 56 x 75 cm à vue
110	Ecole française	"Bouquet de fleurs". Huile sur toile signée en bas à droite Fanette GIRAUD(?) 65 x 92 cm.
111	Miroir ovale en bois doré	à décor de coquilles. 120 x 80 cm. (En l'état)
112	Lot comprenant un coffre et deux	chaises en bois peint, travail sans doute indien 65 x 150 x 67 cm pour le coffre (en l'état)
113	Important buffet en chêne sculpté à	décor d'animaux fantastiques, de têtes d'anges, personnages en buste, fleurs et coquilles ouvrant par trois portes en partie haute et deux portes en partie basse. Style Renaissance. 197 x 150 x 60 cm.
114	Un lot de bibelots divers dont	céramique, sujets en composition etc
115	Important buffet en chêne sculpté et	marquèterie de bois clair et foncé, ouvrant par deux portes en partie haute, un tiroir et deux portes en partie basse à décor sculpté de visages, fleurs et trophées. Style Renaissance. 187 x 153 x 70 cm

116	L. DETOUCHE (d'après)	"Christophe Colomb et Isabelle de Castille". Lithographie en noir par Régnier Bettanier & Morlon. 55 x 70 cm.
117	P. Allais d'après Pignerolle	"Paul Véronèse à Venise". Gravure en noire. 82 x 98 cm.
118	Buffet deux corps en noyer ouvrant	par deux portes vitrées et arrondies en partie haute et 4 portes en partie basse, montants arrondis 225 x 220 x 60 cm
119	LOT DE CADRES	
120	Carton à dessin comprenant des dessins, aquarelles,	eau-fortes dont Rouveyre, Hélène des Yloures, un dessin de nu de Kundera daté de 55 et une huile sur panneau signé Notti...
121	Lot d'étains.	
122	Lot comprenant un buste de jeune femme en marbre	blanc et gris et un buste de jeune femme en plâtre patiné.
123	Un lot comprenant un tapis, une petite tapisserie	et deux textiles dont un foulard signé Yves Saint Laurent.
124	2 tables de chevet dépareillées, une	desserte en bois peint et un buffet en noyer ouvrant par 2 tiroirs et deux portes, reposant sur des pieds coquilles 106 x 135 x 62 cm pour le buffet
125	Lot de céramiques décoratives	dont des assiettes en faïence de Nevers et divers. (Accidents).
126	Commode ouvrant par trois tiroirs en marqueterie,	de forme rectangulaire, reposant sur des pieds gaines fuselés. Travail de l'Est, fin XVIII – début XIXème siècle. 90 x 130 x 60 cm. On y joint une coiffeuse en bois blanc, un meuble à partitions.
127	Lot comprenant un escalier bibliothèque, un	meuble de toilette ouvrant par un abattant et une porte et un buffet 2 corps ouvrant par une porte en partie haute, un tiroir et une porte en partie basse, à décor de pointes de diamant. Style Louis XIII 183 x 85 x 58 cm
128	Limoges France,	important partie de service de table en porcelaine blanc à liseré or à décor de grecs. (Manque le couvercle de la théière)
129	Service à thé café en métal argenté 7 pièces	comprenant le plateau, la théière, la cafetière, le pot à lait, le sucrier, une verseuse et une cassolette, une tasse avec sa sous-tasse et un pilulier

130	Limoges France,	partie de service à thé en porcelaine blanche à décor de fleurs rose, marqué Fondation David Neel.
131	Paire de bougeoirs en métal argenté.	
132	Lot comprenant un plateau en métal argenté,	des carafes en verre, saut à champagne...
133	Sculpture en bois représentant St Laurent	XVII <sup>ème</sup> siècle. H.: 38 cm. (Manques).
134	Important lot de verres de différents	modèles
135	Un poupée en porcelaine DOLLS, tête	bras et jambes en porcelaine, yeux fixes ouverts, bouche fermée dans sa boîte avec sa robe et ses chaussures
136	Poupée tête porcelaine marqué en creux à l'arrière	France moule 301 taille 10, corps bébé Jumeau. Bouche ouverte donnant sur une rangée de dents, yeux mobiles, corps articulé en carton bouilli, avec sa robe, ses souliers et deux perruques.
137	Lot de couverts en métal argenté dépareillés	comprenant des couverts de service, des couverts à entremets...
138	Lot de pierres	
139	Lot de bibelots divers dont une boîte couverte,	des objets en laiton doré...
140	Deux portes encens en laiton doré à décor d'animaux.	Travail indien
141	Un lot de cartes postales	
142	un carton de bibelots divers dont	montres, bougeoirs, sujets en os, assiettes en porcelaine
143	Deux coffrets contenant des bijoux d'Afrique	du Nord en argent et métal
144	Petit pupitre à poser en bois	
145	Un lot de linges de maison dont nappes et serviettes brodées	d'initiales.
146	Guéridon de forme octogonal en chêne	richement sculpté, reposant sur un piétement figurant des têtes et des anges. Style Renaissance 76 x 100 x 100cm
147	2 caisses comprenant des boites, des	luminaires, etc
148	Trois caisses comprenant des étains, des	cuvres, des plats en céramique etc
149	Un lot de soldats de plombs, dont trois soldats anglais.	

150	Lot de souvenirs de voyage dont sujet chinois,	émaux cloisonnées, tasses....
151	Un bateau en métal Ruban Bleu numero OJEP,	Unis France
152	Paire de médaillons représentant Louis XVI	et Marie-Antoinette, en os
153	Lot comprenant des pipes, des casse-noix	en bois, un peigne en écaille et des baguettes écarte-gants
154	Un grand tapis à fond rouge	à décor géométrique 320 x 210 cm (Usures)
155	4 chaises paillées à dossier ajouré	
156	Lot de chaises comprenant 3 chaises	paillées à dossier bandeau, ajouré et peint, à décor de scène Lacustre, de style Directoire, et une paire de chaises à dossier ajouré et assise en velour jaune
157	Paire de chaises à dossiers ajourés	et assises cannées en forme de fer à cheval de style Louis XVI. On y joint un fauteuil paillé et une chaise à dossier ajouré à décor de lyre
158	4 chaise paillées en bois blanc	à décor de gerbes de blés
159	Paire de chaises de style Restauration à dossier ajouré	
160	Tapis Boukhara à fond rouge	en laine 270 x 190 cm
161	Ensemble de mobilier de salon de	style Restauration en noyer comprenant un canapé, 4 fauteuils à crosses, assise en soie verte, pieds arrière sabre, pieds avant jarret
162	Paire de fauteuils en noyer de	style Restauration
163	Important lot comprenant 2 chaises de	style Louis XV en bois blanc, un fauteuil capitonné, un fauteuil et deux chaises en bois sculpté, assise en cuir, 3 chaises sen bois noirci et tourné, et 2 fauteuils capitonnés en tissu bleu
164	Paire de fauteuils en bois naturel,	dossier chapeau de gendarme reposant sur des pieds fuselés cannelés. Style Transition Louix XV-Louis XVI. Assise en tissus jaune
165	Mobiliers de salon en bois	naturel comprenant 2 canapés, 2 fauteuils et 2 bergères, supports d'accotoir à décor de têtes de cygne sculptées, pieds arrière sabre, pieds avant griffes Style Empire. Revêtement de tissu bleu. (Quelques petits accidents)
166	Un tapis à fond rouge à	décor géométrique bleu et beige 220 x 200 cm

167	Un tapis à fond rouge à	décor géométrique 260 x 190 cm
168	Lot comprenant une jardinière, un cache	pot en bois, 6 chaises paillées, 2 tabourets et 2 fauteuils de style Restauration (le tout en l'état)
169	Deux guéridons en placage de noyer	de forme ronde reposant sur un piètement trypode, l'un plateau de marbre gris, l'autre plateau de marbre blanc veiné gris. Style Restauration.
170	Table de salle à manger et	6 chaises en bois mouluré sculpté à décor d'épis de maïs. Travail des années 20-30
171	Suite de 5 fauteuils de style	Louis XV, support d'accotoir et piètement fuselés cambrés à décor de fleurs dont 4 en bois teinté et un en bois naturel
172	Table basse de forme rectangulaire à décor de chinois.	Travail chinois du Xxème siècle.
172,1	Un lustre en bronze doré et	pampilles à 5 bras de lumières
173	Buffet 2 corps en chêne sculpté	à décor de fleurs ouvrant par deux vantaux en partie haute, 2 tiroirs et deux portes en partie basse et reposant sur des pieds aplatis. Travail en partie de la fin du XVIIème siècle. 217 x 163 x 65 cm. (Quelques fentes, en l'état)
174	Lot comprenant une fontaine mural en	cuivre, un lampadaire en métal et un chiffonnier en noyer ouvrant par 6 tiroirs. (En l'état)