

vendo, agite, licemini...

Plaute, Stichus, I, 3



1



2

- 1 CALABRE. **TARENTE**. *Alexandre le Molosse, roi d'Epire*. 334-332. Obole (AV, 0.59g, 9h). Tête radiée d'Hélios de trois quarts de face à gauche. Rv. ΑΛΕΞ Foudre. Fischer-Bossert p. 381, m^e (cet exemplaire). Superbe. 800 / 1000 €

- 2 LUCANIE. **HERACLEE**. 280-250. Bronze (Æ, 1.44g, 6h). Tête laurée d'Héraclès à droite. Rv. Massue entre un arc et un carquois. Boutin 453 (cet exemplaire). Anciennes collections Athos Moretti (1907-1993) et Samuel Pozzi (1846-1918). Très beau. 100 / 200 €



3



4

- 3 LUCANIE. **THOURIOI**. 443-400. Nomos (AR, 7.89g, 3h). Tête d'Athéna à droite, parée d'un collier et coiffée d'un casque attique lauré. Rv. ΘΟΥΡΙΩΝ Taureau debout à gauche, la tête baissée; entre ses pattes, Γ; à l'exergue, un thon. HN Italy 1759. Très beau. 600 / 800 €

- 4 LUCANIE. **THOURIOI**. 280-250. Hémiobole (Æ, 3.93g, 6h). ΘΟΥΡΙΑ Tête de Déméter à gauche, parée d'un collier et couronnée d'épis. Rv. ΙΣΤΙ Taureau debout à gauche, la tête baissée; à l'exergue, un thon. Strauss 62 (cet exemplaire). Ancienne collection Maurice Laffaille. Superbe. 500 / 1000 €



5

- 5 SICILE. **AKRAGAS**. 460-450. Tétradrachme (AR, 17.34g, 9h). Aigle debout à gauche, les ailes repliées. Rv. ΑΚΡΑΚΑΝΤΟΣ Crabe (*Telphousa fluviatilis*) dont la carapace figure un bucrane. Forrer pp. 145-146. Rare. Métal légèrement piqué au revers. Superbe. 4000 / 5000 €

Comme les modernes, explique Forrer, les anciens graveurs ont eu leurs caprices et les ont parfois transmis sur le métal, les dissimulant plus ou moins dans les détails du type. Fantaisies d'artistes où l'imagination est intervenue dans la composition, preuves nouvelles de leur talent si complexe.



- 6** SICILE. **ENTEELLA**. 420-404. Trias (Æ, 3.62g, 6h). Tête de nymphe à gauche, parée d'un collier, coiffée d'une *sphenonè* et d'un *ampyx*. Rv. ENTEA Tête virile d'Entelle (?) à droite, ceinte d'un bandeau. Strauss 137 (cet exemplaire). Rare. Patine vert foncé. L'un des meilleurs exemplaires connus. Ancienne collection Maurice Laffaille. Superbe. 1000 / 1500 €

Le revers pourrait représenter Entelle, éponyme de la cité. Connu seulement par Virgile (Énéide, V, 387-484), c'était un lutteur redoutable, digne élève du célèbre Eryx qui avait jadis combattu contre Héraclès.

- 7** SICILE. **LES MAMERTINS**. 288-278. Quadruple (Æ, 14.61g, 1h). Tête laurée d'Arès à droite; derrière la nuque, un casque. Rv. MAMEPTINQN Taureau debout à gauche, la tête baissée. Virzi 1198 (cet exemplaire). Patine vert foncé. Ancienne collection Thomas Virzi. Très beau. 200 / 300 €

- 8** SICILE. **MENAION**. Après 212. Trias (Æ, 2.88g, 12h). Tête voilée de Déméter à droite. Rv. MENAINQN Deux torches croisées; à l'exergue, IIII (marque de valeur). CNS 187, 7/7 = Virzi 1106 (cet exemplaire). Patine vert clair. Ancienne collection Thomas Virzi. Très beau. 100 / 200 €



- 9** SICILE. **SYRACUSE**. *Agathoclès*. 317-289. Tétradrachme (AR, 16.32g, 3h). ΚΟΡΑΣ Tête de Koré à droite, parée d'un pendentif d'oreille et couronnée d'épis. Rv. ΑΓΑΘΟΚΛΕΙΟΣ Niké à demi nue, debout à droite, fixant un casque à un trophée à l'aide d'un marteau et d'un clou; dans le champ droit, un triskèle. Ierardi 132. De beau style. Superbe. 1500 / 2000 €



10



11

10 SICILE. **SYRACUSE**. *Hiéron II*. 275-215. 8 Litrae (AR, 6.77g, 4h). Tête diadémée de Gélon II à gauche. Rv. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΙ ΒΑ ΓΕΛΟΝΟΣ Niké à demi nue, debout à droite, dirigeant un bige au galop; dans le champ droit, Λ. SNG ANS 894. Superbe. 800 / 1000 €

11 SICILE. **SYRACUSE**. *5^{ème} Démocratie*. 215-212. 12 Litrae (AR, 10.14g, 9h). Tête casquée d'Athéna à gauche, parée d'un collier et d'un pendant d'oreille. Rv. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ Artémis en tenue de chasse, le carquois sur l'épaule, debout à gauche, tirant à l'arc; à ses pieds, un chien bondissant à gauche; dans le champ gauche, YA et ΣΛ. Burnett 32. Superbe. 1000 / 1500 €



12

12 MESIE. **ISTROS**. *4^{ème} siècle*. Drachme (AR, 5.48g, 12h). Deux têtes juveniles accolées tête-bêche. Rv. ΙΣΤΡΙΑH Aigle marin debout à gauche sur un dauphin; à l'exergue, Α. Boutin 2505 (cet exemplaire). De haut relief. Ancienne collection Samuel Pozzi (1846-1918). Superbe. 1000 / 1500 €

Ces deux têtes représenteraient les deux embouchures du Danube qui, d'après les conceptions antiques, se divisait en deux bras, dont l'un se jetait dans le Pont-Euxin, l'autre dans l'Adriatique (Hind pp. 7-17).



13

13 MESIE. **ISTROS**. 350-275. Bronze (Æ, 4.09g, 4h). Tête cornue et virile du dieu fleuve Istros (le Danube) de trois quarts de face. Rv. ΙΣΤΡΙΑH Aigle marin debout à gauche sur un dauphin. SNG Stancomb 176. Portrait magnifique. Ancienne collection Hans Gutknecht. Superbe. 300 / 600 €



14



15

- 14 NORIQUE. **WARASDIN**. 2^{ème} siècle. Tétradrachme (AR, 13.01g, 8h). Tête masculine à gauche, coiffée d'un diadème. Rv. « FES » Cheval au pas à gauche. La Tour 9913. Superbe. 1500 / 2000 €

- 15 THRACE. **THASOS**. 435-411. Trité (AR, 3.64g). Satyre nu, à demi agenouillé à droite, une ménade drapée dans les bras. Rv. Carré incus quadripartite. BMC 35. Bien centré. Très beau. 800 / 1000 €



16



17

- 16 ROYAUME DE THRACE. **LYSIMAQUE**. 305-281. Tétradrachme (AR, 16.98g, 12h). *Lampsaque*. 297-281. Tête diadémée et cornue d'Alexandre le Grand à droite. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ Athéna Nicéphore casquée et drapée, trônant à gauche, appuyée sur un bouclier; dans le champ, un monogramme; à l'exergue, un croissant. Thompson 47. Superbe. 2000 / 2500 €

- 17 ROYAUME DE THRACE. **LYSIMAQUE**. 305-281. Tétradrachme (AR, 16.62g, 12h). *Lampsaque*. 297-281. Similaire. Thompson 49. Très beau. 1000 / 1500 €



18

- 18 MACEDOINE. **AMPHIPOLIS**. 369-368. Drachme (AR, 3.98 g, 9h). Tête aurée d'Apollon de trois quarts de face. Rv. ΑΜΦΙΠΟΛΙΤΕΩΝ Torche de *lampadédromie*. Lorber 62k (cet exemplaire). Très beau portrait. Superbe. 4500 / 5000 €

Le monnayage d'Amphipolis, l'un des plus brillants artistiquement, est caractérisé par une splendide tête d'Apollon en haut relief et une torche de course, type rarement représenté sur les monnaies grecques (Nicolet-Pierre p. 186).



19

- 19 MACEDOINE. **ACANTHE**. 480-470. Tétradrachme (AR, 16.81g). Lion à droite, attaquant un taureau dont il déchire la croupe et qui s'affaisse à gauche; au-dessus, Θ; à l'exergue, un ornement floral. Rv. Carré incus quadripartite. Desneux 79. Flan large. Superbe. 15 000 / 20 000 €



20



21



22



- 20 LIGUE CHALCIDIENNE. **OLYNTHE**. 390-360. Tétradrachme (AR, 14.41g, 2h). Tête laurée d'Apollon à droite. Rv. ΧΑΛΚΙΔΕΩΠ ΕΠΙ ΑΡΙΣΤΗΝΩΣ Cithare hexacorde. Robinson-Clement 134. Flan large. Portrait magnifique. Superbe. 10 000 / 15 000 €

Ce type pourrait bien rivaliser, selon Jenkins (p. 111), avec le meilleur art attique de la fin du 5^{ème} siècle grâce à la maîtrise et à la finesse de son modelé. Sur l'influence possible de Polyclète, voir les réflexions d'Arnold-Biucchi.

- 21 LIGUE CHALCIDIENNE. **OLYNTHE**. 390-360. Tétradrachme (AR, 14.38g, 11h). Similaire. Rv. ΧΑΛΚΙΔΕΩΠ Cithare heptacorde. Coins inédits. Ancienne collection Richard Van Every. Superbe. 4000 / 5000 €

- 22 ROYAUME DE MACEDOINE. **PHILIPPE II**. 359-336. Tétradrachme (AR, 14.22g, 10h). *Amphipolis*. 355-350. Tête virile et laurée de Zeus à droite. Rv. ΦΙΛΙΠΠΟΥ Philippe II (?) vêtu de la chlamyde et de la *kausia*, saluant à cheval à gauche; dans le champ, Β. Le Rider 171a. Superbe. 3000 / 4000 €



23



24

- 23** ROYAUME DE MACEDOINE. **ALEXANDRE III LE GRAND**. 336-323. Bronze (Æ, 6.51g, 12h). *Asie Mineure*. 323-310. Tête d'Héraclès à droite, coiffé de la peau du lion de Némée Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ Arc dans un carquois, massue et flambeau. Price 2800. Très beau. 200 / 400 €

De tous les héros grecs, Héraclès est assurément le plus célèbre. D'innombrables exploits lui sont attribués et font de lui le plus redoutable destructeur de monstres que la Grèce ait jamais connu. Vêtu de la peau du lion de Némée, il combat souvent avec l'arc et la massue. Si certains traits de sa physiologie prêtaient à la caricature – l'un des représentants de la comédie sicilienne, Epicharme, nous a laissé un inoubliable portrait de ce goinfre qui s'empiffre « en claquant des mâchoires » (Athénée X, 411 ab) –, les anciens n'ont pas hésité à transformer le héros, qui ne rêve que plaies et bosses, qui assomme les gens et qui se livre aux pires excès, en un maître de sagesse et en un modèle de toutes les vertus ! C'est ce que nous enseigne au 4^{ème} siècle Isocrate lorsqu'il exalte les qualités morales de celui « qui l'a emporté sur tous ses prédécesseurs par son intelligence, sa noble ambition et sa justice, plus encore que par sa force corporelle ».

- 24** ROYAUME DE MACEDOINE. **ALEXANDRE III LE GRAND**. 336-323. Tétradrachme (AR, 17.08g, 6h). *Asie Mineure*. 240-180. Tête d'Héraclès à droite, coiffé de la peau du lion de Némée. Rv. ΑΛΕΞΑΝΔΡ[ΟΥ] Zeus Aétophore à demi-nu, trônant à gauche, un sceptre à la main; à gauche, un monogramme. Cf. Price 2811a. De beau style. Superbe. 500 / 1000 €



25



26



- 25** ROYAUME DE MACEDOINE. **ALEXANDRE III LE GRAND**. 336-323. Tétradrachme (AR, 16.49g, 12h). *Alabanda*. 169-168. Similaire. Price 2464. Flan large. Superbe. 500 / 1000 €

« Donnez-moi toutes les monnaies d'Alexandre que vous avez, pour que je rapporte des chances de bonheur à tous mes amis de France » demandait Maurice Barrès ! Nul plus qu'Alexandre, en effet, n'a suscité la puissance de l'imaginaire, lui qui laissa en Inde, sur les rives de l'Hydaspe, des lits trop grands pour une taille humaine afin de faire rêver la postérité...

- 26** ROYAUME DE MACEDOINE. **ANTIGONE GONATAS**. 277-239. Tétradrachme (AR, 17.14g, 11h). *Pella*. 260-240. Tête cornue de Pan à gauche, la *lagobolon* sur l'épaule, sur un bouclier macédonien orné de croissants et d'étoiles au pourtour. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ Athéna Alkidémos casquée et drapée, debout à gauche, armée d'un bouclier et brandissant un foudre; dans le champ gauche, un casque macédonien; dans le champ droit, un monogramme. Merker p. 46. Finement patiné. De haut relief. Superbe. 2000 / 3000 €



- 27** ROYAUME DE MACEDOINE. **PHILIPPE V**. 221-179. Drachme (AR, 4.05g, 2h). *Pella*. 183-179. Œuvre attribuée au maître *Zoilos*. Tête virile et diadémée de Philippe V à droite. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ Massue; dans le champ, trois monogrammes; le tout dans une couronne de chêne; à l'exergue, une étoile. Callataÿ 1995, 16. Rare dénomination. Très beau. 500 / 1000 €

Domenico Sestini fut le premier à faire le rapprochement entre l'artiste Ζωϊλος des premiers tétradrachmes de Persée et le « ΖΩ » qui apparaît sous la forme d'un monogramme sur des monnaies de Philippe V. Celui-ci a d'autant plus convaincu que les trois coins de droit de Persée avec ΖΩΛΟΥ présentent une effigie du roi bien plus proche en réalité de celle de Philippe que celle des émissions ultérieures de Persée.

- 28** ROYAUME DE MACEDOINE. **PERSEE**. 178-168. Tétradrachme (AR, 17.06g, 12h). *Pella*. 173-171. Tête virile et diadémée de Persée à droite. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΕΡΣΕΩΣ Aigle éployé, debout à droite sur un foudre; dans le champ, trois monogrammes; le tout dans une couronne de chêne. Mamroth 15. Finement patiné. Portrait magnifique. Superbe. 1500 / 2000 €

- 29** THESSALIE. **LARISSA**. 420-395. Drachme (AR, 6.04g, 12h). Tête de la nymphe Larissa à droite, parée d'une boucle d'oreille. Rv. ΛΑΡΙΣΑΙΑ Cheval bridé au galop à gauche. Hermann pl. 4, 17. Rare. De beau style. Superbe. 2000 / 3000 €



- 30** LOCRIDE. **OPONTE**. 369-338. Statère (AR, 12.05g, 12h). Tête de Perséphone à droite, parée d'un collier, d'un triple pendant d'oreille et couronnée d'épis. Rv. ΟΠΟΝΤΙΩΝ Le héros Ajax nu, debout à droite, coiffé d'un casque corinthien, armé d'un bouclier orné d'un griffon et d'un glaive; entre ses jambes, une lance. Lacroix 7. Très beau. 1000 / 1500 €

- 31 BEOTIE. **THEBES**. 395-338. Statère (AR, 12.18g, 3h). Bouclier béotien. Rv. FA ΣΤ Amphore surmontée d'un grain de blé. BCD Boiotia 494-5. Flan large. Très beau. 300 / 500 €

C'est dans l'étymologie du nom des Béotiens qu'il faut chercher l'origine du bouclier comme type monétaire. Les anciens rattachant leur nom au mot « bœuf », les Béotiens ont considéré le bouclier, en peau de bœuf, comme une arme nationale. L'allusion eût été sans doute plus aisée à comprendre pour nous si les Béotiens s'étaient contentés de représenter sur leurs monnaies l'image d'un bovidé. Ils ont toutefois préféré adopter un emblème guerrier, qui attestait leur attachement à de glorieuses traditions homériques (le bouclier d'Ajax est l'œuvre d'un béotien) et qui symbolisait la puissance de leur confédération.



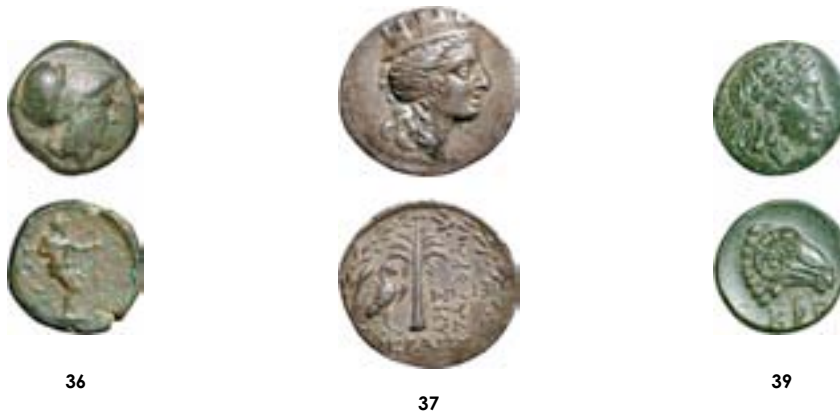
- 32 ATTIQUE. **ATHENES**. 449-404. Tétradrachme (AR, 17.19g, 10h). Tête casquée d'Athéna à droite, le casque orné de trois feuilles de laurier et d'un fleuron. Rv. ΑΦΕ Chouette debout à droite, la tête de face; dans le champ, un brin d'olivier et un croissant. Boston 1081. Superbe. 2000 / 2500 €

- 33 ATTIQUE. **ATHENES**. 449-404. Drachme (AR, 4.22g, 11h). Tête casquée d'Athéna à droite, le casque orné de trois feuilles de laurier et d'un fleuron. Rv. ΑΦΕ Chouette debout à droite, la tête de face; dans le champ, un brin d'olivier. Boston 1087. Rare dénomination. Flan large. Ancienne collection Virgil Michael Brand (1861-1926). Superbe. 3000 / 4000 €

Si la chouette a été souvent représentée par les artistes athéniens, ce n'est pas seulement parce qu'elle était consacrée à Athéna, c'est aussi parce qu'on lui prêtait, à cause de ses grands yeux fixes, une grande puissance prophylactique. Aussi les yeux de la chouette sont-ils tellement grossis sur les monnaies athéniennes ou les peintures de vases. L'olivier, « arbre indomptable aux bourgeons éternels » selon Sophocle, avait également toute sa place sur la monnaie car c'était le cadeau de la déesse aux Athéniens.

- 34 ATTIQUE. **ATHENES**. Lot de 3 bronzes hellénistiques. 1) Bronze (Æ, 2.29g, 9h). Tête casquée d'Athéna à droite. Rv. Chouette debout à droite dans une couronne d'olivier. BMC 229. Ancienne collection Garth R. Drewry. 2) Bronze (Æ, 3.26g, 5h). Similaire. Rv. Deux chouettes debout face à face dans une couronne d'olivier. Strauss 353. Ancienne collection Garth R. Drewry. 3) Clérouquie à Délos (?). Bronze (Æ, 0.98 g, 12h). Cicade. Rv. Amphore. Strauss 356. Très beaux. 200 / 300 €

- 35 CORINTHIE. **CORINTHE**. 345-307. Statère (AR, 8.59g, 1h). Pégase volant à gauche; entre ses jambes, Q. Rv. Tête d'Athéna Chalinitis à gauche, coiffée d'un casque corinthien lauré; dans le champ, AP et gorgoneion. Ravel 1009. Finement patiné. Superbe. 800 / 1000 €



- 36** PELOPONNESE. **MANTINEE**. 370-360. Dichalkon (Æ, 6.65g, 4h). Tête casquée d'Athéna à droite. Rv. Guerrier mantinéen, debout à droite, dansant la pyrrhique. BCD Peloponnesos 1477 = Boutin 4341 (cet exemplaire). Iconographie exceptionnelle. Patine verte. Ancienne collection Samuel Pozzi (1846-1918). Très beau. 300 / 500 €

La pyrrhique, la plus célèbre des danses armées, était, selon Platon (Lois, 815), une véritable « mimique guerrière », où le danseur simulait toutes les attitudes du combat. Sur la monnaie, le guerrier vient sans doute d'exécuter l'un de ces fameux « sauts en hauteur » mentionnés par le philosophe.

- 37** CRETE. **HIERAPYTNA**. 100-80. Didrachme (AR, 7.02g, 12h). Tête tourelée de Tyché à droite. Rv. ΙΕΡΑΠΥ ΑΡΣΤΑΓΟΡΑ Aigle éployé à droite et un palmier dans une couronne de laurier. Svoronos 10. Réputé provenir du trésor de Hierapytna, 1933 (IGCH 352). Rare. Très beau. 1000 / 1500 €



38

- 38** ROYAUME DU PONT. **MITHRIDATE VI EUPATOR**. 120-63. Tétradrachme (AR, 16.69g, 12h). Septembre 85. Tête diadémée de Mithridate VI à droite. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ Cerf debout à gauche paissant; dans le champ gauche, un croissant surmonté d'un astre et un monogramme; dans le champ droit, ΒΙΣ et un monogramme; à l'exergue, ΙΒ; le tout dans une couronne de baies et de lierre. Callatay 1997, D4/R1. Flan large. Finement patiné. L'une des toutes premières émissions du style idéalisé. Superbe. 4000 / 4500 €

« L'Asie impatiente l'appelait à grands cris, tant la rigueur des publicains, la rapacité des proconsuls, l'iniquité des magistrats y avaient inspiré la haine du nom de Rome » (Justin, XXXVIII, 7).

- 39** TROADE. **KEBREN**. 350-310. Bronze (Æ, 3.96g, 9h). Tête laurée d'Apollon à droite. Rv. Κ Ε Tête de bélier à droite; à l'exergue, un aigle debout à droite. BMC 35. Patine verte. Superbe. 500 / 1000 €



- 40** EOLIDE. **KYME**. Vers 180. Tétradrachme (AR, 16.57g, 1h). Tête de l'amazone Kymé à droite, les cheveux relevés et retenus par un bandeau. Rv. KYMAIΩN Cheval au pas à droite dans une couronne de laurier; entre ses jambes, un vase; à l'exergue, ΟΛΥΜΠΙΟΣ. Oakley 51d. Superbe. 500 / 1000 €

La légende veut que les Amazones, descendantes du dieu de la guerre Arès, aient été un peuple de femmes guerrières vivant aux pays des Scythes (?). Selon une tradition littéraire, dont on ne trouve aucune trace dans l'iconographie, elles se seraient coupées le sein droit pour tirer à l'arc plus facilement.

- 41** EOLIDE. **KYME**. Vers 180. Tétradrachme (AR, 16.82g, 12h). Similaire. Superbe. 500 / 1000 €

- 42** IONIE. **MAGNESIE DU MEANDRE**. Tétradrachme (AR, 16.70 g, 12h). Buste drapé et diadémé d'Artémis à droite, l'arc et le carquois sur l'épaule. Rv. ΜΑΓΝΗΤΩΝ ΠΑΥΣΑΝΙΑΣ ΠΑΥΣΑΝΙΟΣ Apollon nu, debout à gauche sur un méandre, des bandelettes à la main; dans le champ droit, un trépied surmonté d'un carquois; le tout dans une couronne de laurier. Jones pl. 25, 13. Superbe. 1000 / 1500 €



- 43** IONIE. **SAMOS**. 350-300. Bronze (Æ, 3.12g, 6h). Tête d'Héra à droite, parée d'un collier, d'un pendant d'oreille et coiffée d'une *stephanè*. Rv. ΣΑ Masque de lion de face. Strauss 491 = Laffaille 160 (cet exemplaire). Rare. Ancienne collection Maurice Laffaille. Superbe. 1000 / 1200 €

- 44** CARIE. **MYNDOS**. 2^{ème}-1^{er} siècle. Drachme (AR, 3.89g, 12h). Tête laurée de Zeus à droite, surmontée d'une fleur de lotus. Rv. ΜΥΝΔΙΩΝ ΘΕΟΔΩΡΟΣ Coiffe d'Isis. Karl 268. Rare. Superbe. 300 / 500 €

- 45** LYDIE. **PHILADELPHIE**. 1^{er} siècle. Bronze (Æ, 4.82g, 6h). ΦΙΛΑΔΕΛΦΙΑ Buste drapé et tourelé de Tyché à droite. Rv. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΩΝ Zeus Lydios drapé, debout à gauche, tenant un sceptre et une patère. Semble inédit. Anciennes collections Richard Cyril Lockett (1873-1950) et Lord Grantley (1855-1943). Très beau. 100 / 200 €



46

- 46** CILICIE. **TARSE**. *Pharnabaze*. 379-374. Statère (AR, 10.36g, 6h). Tête diadémée de nymphe de trois quarts de face, parée d'un collier et de pendants d'oreille. Rv. « FRNBZW » Tête virile et casquée d'Arès (?) à gauche. Moysey 29b = SNG von Aulock 5920 (cet exemplaire). Portraits exceptionnels. Ancienne collection Hans von Aulock (1906-1980). Superbe. 2500 / 3000 €



47



48

- 47** SYRIE. **SELEUCIE ET PIERIE**. Tétradrachme (AR, 14.79g, 11h). 97. Buste drapé et tourelé de Tyché à droite. Rv. ΣΕΛΕΥΚ[ΕΩΝ] ΤΗΣΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΥΤΟΝΟΜΟ[Υ] Foudre diadémé sur un trône; sous le trône, AI; le tout dans une couronne de laurier. BMC 18. Très beau. 300 / 500 €

- 48** ROYAUME DE SYRIE. **ANTIOCHOS III LE GRAND**. 223-187. Drachme (AR, 3.98g, 1h). *Asie Mineure*. Tête diadémée d'Antiochos III à droite. Rv. ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Apollon Delphios nu, assis à gauche sur l'omphalos, tenant un arc et une flèche. Houghton 681 (cet exemplaire). Ancienne collection Arthur Houghton. Très beau. 100 / 200 €



49



50

- 49** ROYAUME DE SYRIE. **ANTIOCHOS V EUPATOR**. 164-162. Tétradrachme (AR, 16.76g, 12h). Tête diadémée d'Antiochos V à droite; au pourtour, *stemma*. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ Zeus Nicéphore à demi nu, trônant à gauche, un sceptre à la main. SMA 75. Superbe. 1000 / 1500 €

- 50** ROYAUME DE SYRIE. **ANTIOCHOS VII SIDETES**. 139-129. Tétradrachme (AR, 16.65g, 12h). Tête diadémée d'Antiochos VII à droite; au pourtour, *stemma*. Rv. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΥΕΡΓΕΤΟΣ Athéna Nicéphore drapée et casquée, debout à gauche, tenant un sceptre et un bouclier; dans le champ, deux monogrammes; le tout dans une couronne de laurier. SMA 282. Très beau. 500 / 1000 €



51



52



53

51 CHYPRE. **ADMINISTRATION ROMAINE**. 1^{er} siècle. Bronze (Æ, 2.47g, 9h). Capricorne à droite; au-dessus, un astre. Rv. Scorpion; dans le champ droit, un astre. Strauss 546 (cet exemplaire). Patine foncée. Ancienne collection Maurice Laffaille. Superbe. 300 / 500 €

52 EMPIRE ACHEMENIDE. **ROI INDETERMINE**. 4^{ème} siècle. Darique (AV, 8.37g). Sardes (?). Le Grand Roi vêtu de la *candys* et coiffé de la *cidaris*, à demi agenouillé à droite, tenant un arc et une lance. Rv. Incus irrégulier. BMC 23-25. Superbe. 3000 / 4000 €

Le type du roi archer caractérisa si bien le numéraire perse que, dans l'usage courant, les dariques furent souvent appelées des « archers » (*foxotai*). Plutarque raconte qu'Agésilas, rappelé à Sparte en 394, disait autour de lui qu'il avait été chassé d'Asie par 30 000 archers... « Tel était le nombre des dariques qui furent envoyées à Athènes et à Thèbes et distribuées entre les démagogues pour soulever les peuples contre les Spartiates ».

53 SATRAPIE DE BACTRIANE. **SOPHYTES**. 325-300. Drachme (AR, 3.54 g, 6h). Tête casquée d'Athéna à droite, parée d'un collier, le timbre du casque orné de trois feuilles d'olivier et d'un fleuron. Rv. Aigle debout à gauche, la tête retournée. Boppearachchi 11. Rare. Superbe. 2000 / 2500 €



54

54 CYRENAÏQUE. **CYRENE**. *Ligue des philosophes Démophane et Ekdemos*. Vers 250. Statère (AR, 7.81g, 12h). Tête virile et cornue de Zeus Amon à droite. Rv. KOINON Plant de *silphium*. BMC 1. Rare. Portrait magnifique. Finement patiné. Superbe. 4000 / 4500 €

Le *silphium*, aujourd'hui disparu, plante de la famille des ombellifères, servait dans l'Antiquité à la fois de nourriture, de condiment et de médicament ! Son origine nous est inconnue... Théophraste et Pline racontent qu'il fit son apparition, près des jardins des Hespérides, à la suite d'une pluie poisseuse, sept années avant la fondation de Cyrène. Sa valeur était telle que les Romains, imposant aux Cyrénéens un tribut de trente livres de *silphium*, le déposèrent dans le trésor public avec l'or et l'argent.



- 55 ANONYME.** Après 211. Quinaire (AR, 2,19g, 1h). Tête de Rome à droite, coiffée d'un casque ailé; dans le champ gauche, V (marque de valeur). Rv. ROMA Les Dioscures à cheval à droite, une lance à la main; au-dessus de chacun d'eux, un astre. Crawford 44/6. Superbe. 200 / 400 €
- 56 LUCIUS CAESIUS.** 112-111. Denier (AR, 3,95g, 4h). Buste héroïque, lauré et drapé de Véjovis à gauche, de trois quarts en avant, un foudre à la main; dans le champ droit, un monogramme. Rv. L CAESI Les dieux Lares à demi nus, assis de face sur des rochers; entre eux, un chien; au-dessus, une petite tête de Vulcain. Crawford 298/1. Flan large. Finement patiné. Ancienne collection August Voirol (1884-1967). Superbe. 1500 / 1800 €



- 57 LUCIUS TITURIUS SABINUS.** 89. Denier (AR, 3,98, 9h). SABIN Tête virile de Tatius à droite; dans le champ droit, un monogramme. Rv. L TITVRI Deux soldats romains, debout de face, enlevant deux Sabines drapées. Crawford 344/1. Superbe. 200 / 400 €

L'enlèvement des Sabines par les Romains est un épisode mythique de l'histoire de Rome. Après avoir procédé aux rites de fondation, Romulus rassembla une tribu autour de lui : bergers, voleurs, errants... Pour combler le manque de femmes, ils enlevèrent celles de leurs voisins, les Sabins, qui tentèrent vainement de leur reprendre par la force.

- 58 MANIUS FONTEIUS.** 85. Denier (AR, 3,79g, 1h). MN FONTEI C F Tête laurée de Véjovis à droite; dans le champ droit, un monogramme. Rv. Jupiter enfant nu, assis sur la chèvre Amalthée à droite; au-dessus, bonnets étoilés des Dioscures; à l'exergue, un thyrses couché; le tout dans une couronne de laurier. Crawford 353/1. Superbe. 200 / 400 €
- 59 ANONYME.** 81. Denier (AR, 3,95g, 12h). Tête de Vénus diadémée à droite, parée d'un collier et d'un pendant d'oreille. Rv. Double corne d'abondance; dans le champ, Q. Crawford 375/2. Finement patiné. Très beau portrait. Superbe. 500 / 1000 €



60 **MARCUS PLÆTORIUS CESTIANUS.** 69. Denier (AR, 3.98g, 3h). Buste drapé de Proserpine à droite, les cheveux retenus dans un filet; dans le champ, une cigale. Rv. M PLAETORI CEST EX SC Caducée ailé. Crawford 405/3. Superbe. 200 / 400 €

61 **CAIUS HOSIDIUS GETA.** 68. Denier (AR, 3.87g, 6h). GETA III VIR Buste diadémé et drapé de Diane à droite, parée d'un pendant d'oreille, l'arc et le carquois sur l'épaule. Rv. C HOSIDI C F Le sanglier de Calydon debout à droite, attaqué par un chien. Crawford 407/1. Superbe. 500 / 1000 €

Négligée par Ænée, roi de Calydon, Artémis se vengea en envoyant, selon Homère, « un sanglier sauvage, un solitaire aux dents blanches » dévaster la région.

62 **LUCIUS SCRIBONUS LIBO.** 62. Denier (AR, 4.10g, 5h). BON EVENT LIBO Tête de Bonus Eventus à droite, ceinte d'un bandeau. Rv. PVTEAL SCRIBO Le puits scribonien orné deux lyres et de deux branches de laurier. Crawford 416/1. Superbe. 200 / 400 €

63 **FAUSTUS CORNELIUS SULLA.** 56. Denier (AR, 3.67g, 12h). FAVSTVS Buste drapé et diadémé de Diane à droite, parée d'un collier et d'un pendant d'oreille; dans le champ gauche, *lituus*. Rv. FELIX Bocchus, roi de Maurétanie, offrant une branche d'olivier et Jugurtha, roi de Numidie, aux pieds de Sulla trônant à gauche. Crawford 426/1. Superbe. 500 / 1000 €



64

64 **LUCIUS PLAUTIUS PLANCUS.** 47. Denier (AR, 3.97g, 5h). L PLAVTIVS Masque de Méduse de face. Rv. PLANCVS L'Aurore drapée, debout de face, maîtrisant les quatre chevaux du Soleil. Crawford 453/1. Finement patiné. Très belle composition. Superbe. 500 / 1000 €

Le revers de ce denier copie une peinture de Nikomachos qui a probablement appartenu au monétaire et que son frère, consul en 42, a dédicacée à l'occasion de son triomphe.



65

66

67

69

65 JULES CESAR. † 15 mars 44. Denier (AR, 3.67g, 3h). 46. DICT ITER COS TER Tête de Cérés couronné d'épis à droite. Rv. AVGVR PONT MAX *Simpulum*, aspersoir, *praefericulum* et *lituus*; dans le champ droit, M. Crawford 467/1. Superbe. 500 / 1000 €

66 CAIUS CASSIUS LONGINUS. † novembre 42. Avec *Lentulus Spinther*. Denier (AR, 4.19g, 6h). Smyrne. 42. C CASSI IMP LEIBERTAS Buste diadémé de la Liberté à droite, parée d'un collier et d'un pendant d'oreille. Rv. LENTVLVS SPINT *Capis* et *lituus*. Crawford 500/3. Superbe. 1000 / 1500 €

67 FULVIA FLACCA. † 40. Bronze (Æ, 3.50g, 12h). *Fulvia*. 41-40. Buste drapé et ailé de Victoire sous les traits de Fulvia à droite. Rv. ΦΟΥΛΟΥΙ ΑΝΩΝ ΖΜΕΠΤΟΠΙ dans une couronne de lierre. RPC 3140. Rare. Belle patine verte. Très beau. 500 / 1000 €

Fille unique de Marcus Fulvius Flaccus et de Sempronia Gracchæ, elle épousa Marc Antoine en 46. Belle-mère d'Octave, qu'elle détestait par ailleurs, Fulvia est la première femme à apparaître sur les monnaies romaines.



68

68 MARC ANTOINE. † 1^{er} août 30. Avec *Octavie*. Cistophore (AR, 11.88g, 12h). Ephèse. 39. M ANTONIVS IMP COS DESIG ITER ET TERT Bustes accolés de Marc Antoine lauré et d'Octavie diadémée et drapée à droite. Rv. III VIR R P C Ciste mystique surmontée de Bacchus drapé, debout à gauche, tenant un canthare et un thyrsus. RPC 2202. Flan large. Très beaux portraits. Superbe. 2000 / 2500 €

69 MARC ANTOINE. † 1^{er} août 30. Denier (AR 3.45 g, 6h). *Atelier itinérant*. 32. ANT AVG Trirème voguant à droite avec l'*acrostolium*; III VIR R P C à l'exergue. Rv. LEG II Aigle légionnaire à droite entre deux étendards. Crawford 544/1. Superbe. 200 / 400 €



70

- 70 CLEOPATRE.** † 15 août 30. Avec Marc Antoine. Denier (AR, 3.79g, 2h). Alexandrie (?). 34. CLEOPATRAE REGINAE REGVM FILIORVM REGVM Buste drapé et diadémé de Cléopâtre à droite, parée d'un collier; au-dessous, une proue de navire. Rv. ANTONI ARMENIA DEVICTA Tête nue de Marc Antoine à droite; derrière, une tiare arménienne. Crawford 543/1. Rare. Particulièrement bien centré. L'un des meilleurs exemplaires connus. Ancienne collection Arthur Löbbecke (1850-1932). Superbe. 20 000 / 25 000 €

César, Antoine, Octave. C'est avec ces trois hommes que Cléopâtre, dernière reine d'Egypte, a joué son destin et celui de Rome. La légende s'est emparée de cette femme d'exception, la plus célèbre de toute l'Antiquité, car « l'âge ne peut la flétrir, ni l'habitude épuiser l'infinie variété de ses appas. Les autres femmes rassasient les désirs qu'elles satisfont; mais elle, plus elle donne, plus elle affame... » (Shakespeare, *Antoine et Cléopâtre*, II, 2).



71

73

72

- 71 OCTAVE.** † 19 août 14. Cistophore (AR, 10.86g, 12h). Ephèse. 28. IMP CAESAR DIVI F COS VI LIBERTATIS P R VINDEX Tête laurée d'Auguste à droite. Rv. PAX La Paix drapée, debout à gauche sur une torche, un caducée à la main; dans le champ droit, une ciste mystique d'où émerge un serpent. RIC 476. Très beau. 200 / 400 €
- 72 TIBERE.** 17 septembre 14 - 16 mars 37. Pour son père Auguste. Dupondius (Æ, 15.19g, 12h). Rome. 22-26. DIVVS AVGVSTVS PATER Tête radiée d'Auguste à gauche. Rv. SC dans une couronne de chêne. RIC 79. Très beau portrait. Patine magnifique. Superbe. 3000 / 3500 €
- 73 ROYAUME DU BOSPHORE. ASPURGUS.** 14-37. Statère (AV, 7.91g, 11h). 34. Tête de Tibère (?). Rv. Tête d'Agrippa (?); dans le champ, un monogramme et AAT. RPC 1898. Superbe. 1000 / 1500 €



74

75

- 74 TIBERE.** 17 septembre 14 - 16 mars 37. Pour son fils Drusus. Sesterce (Æ, 26.87g, 12h). Rome. 22-23. Les jumeaux de Drusus, Tiberius Gemellus et Germanicus, sur des cornes d'abondance croisées; au milieu, un grand caducée ailé. Rv. DRVSVS CAESAR TI AVG F DIVI AVG N TR POT II Grand SC pointé au centre. RIC 42. Très belle composition. Patine magnifique. Superbe. 7000 / 8000 €

- 75 CALIGULA.** 18 mars 37 - 24 janvier 41. As (Æ, 12.93g, 6h). Rome. 40-41. C CAESAR DIVI AVG PRO N AVG P M TR P IIII PP Tête nue de Caligula à gauche. Rv. VESTA SC Vesta voilée, assise à gauche, sur un siège à dossier, richement décoré, tenant un sceptre et une patère de la droite. RIC 54. Beau portrait. Superbe. 500 / 1000 €

Enfant, il vécut avec son père dans les camps militaires et ses sandales adaptées à ses petits pieds lui valurent le surnom de *Caligula* (diminutif de *caliga*, bottine de soldat).



76

- 76 CLAUDE.** 25 janvier 41 - 13 octobre 54. Pour sa mère Antonia. Denier (AR, 3.85g, 7h). Rome. 41-42. ANTONIA AVGVSTA. Buste d'Antonia drapée et couronnée d'épis à droite. Rv. CONSTANTIAE AVGVSTI Antonia drapée, debout de face, tenant une corne d'abondance et une torche allumée. RIC 66. Rare. Ancienne collection Fred Baldwin. Superbe. 8000 / 9000 €

Fille cadette de Marc Antoine et d'Octavie, nièce d'Auguste, Antonia épousa Drusus en 16. Elle est la mère de Germanicus et de Claude. Elle mourut empoisonnée, probablement sur l'ordre de Caligula, son petit-fils.



77



78



80

Néron ne s'inquiéta pas, quand il entendit
 La prédiction de l'Oracle de Delphes.
 « Qu'il redoute les soixante-treize ans ».
 Il avait tout le temps de jouir de la vie.
 Son âge est de trente ans. Largement suffisant
 Est le délai que le dieu lui accorde
 Pour parer aux dangers futurs.

Maintenant il va rentrer à Rome un peu fatigué, oui,
 Mais délicieusement fatigué par ce voyage,
 Qui n'a été que journées d'agrément –
 Dans les théâtres, les jardins, les gymnases...
 Ces soirées des villes d'Achaïe...
 Ah, l'ivresse surtout de la nudité des corps...

Voilà pour Néron. Pendant qu'en Espagne Galba
 Mobilise en secret ses troupes et les exerce,
 Lui, le vieillard de soixante-treize ans.

Constantin Cavafys, *Le délai accordé à Néron*

- 77 NERON.** 13 octobre 54 - 9 juin 68. Tétradrachme (AR, 14.28g, 12h). *Antioche*. 63. ΝΕΡΩΝ ΚΑΙΣΑΡ ΣΕΒΑΣΤΟΣ Buste lauré de Néron à droite, l'égide sur le cou. Rv. ΕΤΟΥΣ ΒΙΡ Ι. Aigle debout de face sur un foudre; dans le champ droit, une palme. Prieur 89. Superbe. 1000 / 1500 €
- 78 NERON.** 13 octobre 54 - 9 juin 68. Tétradrachme (AR, 14.34g, 12h). *Antioche*. 63. ΝΕΡΩΝ ΚΑΙΣΑΡ ΣΕΒΑΣΤΟΣ Buste lauré de Néron à droite, l'égide sur le cou. Rv. ΕΤΟΥΣ ΒΙΡ Ι. Aigle debout de face sur un foudre; dans le champ droit, une palme. Prieur 90. Finement patiné. Portrait très expressif. Superbe. 1000 / 1500 €
- 79 NERON.** 13 octobre 54 - 9 juin 68. Hémidrachme (AR, 1.81g, 12h). *Césarée*. ΝΕΡΟ ΚΛΑΥΔ ΔΙΥ ΚΛΑΥΔ F CAESAR AVG GERMANI Tête laurée de Néron à droite. Rv. ΑΡΜΕΝΙΑΚ Νικέ drapée, debout à droite, tenant une couronne et une palme. RPC 3644. Très beau. 300 / 500 €
- 80 GALBA.** 8 (?) juin 68 - 15 janvier 69. Denier (AR, 3.23g, 6h). *Rome*. IMP SER GALBA CAESAR AVG P M Tête laurée de Galba à droite. Rv. IMP Galba à cheval à droite. RIC 228. Rare. Finement patiné. Très beau portrait. Superbe. 4000 / 4500 €



81



82

81 OTHON. 15 janvier 69 - 16 (17 ?) avril 69. Denier (AR, 3.11g, 6h). Rome. IMP M OTHO CAESAR AVG TR P tête d'Othon à droite. Rv. PONT MAX L'Équité drapée, debout à gauche, tenant un sceptre et une balance. RIC 19. Beau portrait. Superbe. 2000 / 2500 €

82 VITELLIUS. 19 avril 69 - 20 (21 ?) décembre 69. Denier (AR, 3.03g, 5h). Rome. A VITELLIVS GERM IMP TR P Tête laurée de Vitellius à droite. Rv. PONT MAXIM Vesta drapée et voilée, assise à droite, tenant un sceptre et une patère. RIC 107. Très beau. 800 / 1300 €



83

83 VESPASIEN. 1^{er} juillet 69 - 23 juin 79. Aureus (AV, 7.38g, 6h). Rome. 73. IMP CAES VESP AVG P M COS III CEN Tête laurée de Vespasien à droite. Rv. PAX AVG La Paix drapée, debout à gauche, tenant une branche d'olivier et un caducée ailé au-dessus d'un cippe. RIC 56. Superbe. 2000 / 2500 €



84



85

84 VESPASIEN. 1^{er} juillet 69 - 23 juin 79. Avec son fils Titus. Tétradrachme (AR, 14.87g, 12h). Antioche. 70. ΑΥΤΟΚΡΑΤ ΚΑΙΣΑ ΟΥΕΣ ΠΑΣΙΑΝΟΥ Tête laurée de Vespasien à droite. Rv. ΦΛΑΥΙ ΟΥΕΣΠ ΚΑΙΣ ΕΤΟΥΣ ΝΕΟΥ ΙΕΡΟΥ Tête laurée de Titus à droite; dans le champ, B. Prieur 107. Superbe. 1000 / 1500 €

85 VESPASIEN. 1^{er} juillet 69 - 23 juin 79. Pour son fils Titus. Denier (AR, 3.41g, 12h). Rome. 73. T CAES IMP VESP CENS Tête laurée de Titus à droite. Rv. FIDES PVBL Deux mains jointes tenant un caducée, du pavot et un épi de blé. RIC 167. Rare. Portrait magnifique. Superbe. 2000 / 2500 €



86



87

86 NERVA. 18 septembre 96 - 27 (?) janvier 98. Denier (AR, 3.37g, 6h). Rome. 97. IMP NERVA CAES AVG PM TR COS III PP Tête aurée de Nerva à droite. Rv. AEQVITAS AVGVST L'Équité drapée, debout à gauche, tenant une balance une corne d'abondance. RIC 13. Superbe. 1000 / 1500 €

87 TRAJAN. 28 janvier 98 - 7 (?) août 117. Denier (AR, 3.40g, 7h). Rome. 113. IMP TRAIANO AVG GER DAC P M TR P COS VI PP Buste auré de Trajan à droite. Rv. SPQR OPTIMO PRINCIPI La *Via Traiana* à demi nue, allongée à gauche sur des rochers, tenant une roue et un roseau; à l'exergue, VIA TRAIANA. RIC 266. Superbe. 500 / 800 €



88

88 TRAJAN. 28 janvier 98 - 7 (?) août 117. Sesterce (Æ, 24.15g, 6h). Rome. 103-111. IMP CAES NERVAE TRAIANO OPTIMO AVG GER DAC P M TR P COS V PP Buste auré et drapé de Trajan à droite. Rv. SPQR OPTIMO PRINCIPI Salus drapée, trônant à gauche, tenant une patère au-dessus d'un autel; à l'exergue, SC. RIC 515. Superbe. 1500 / 2000 €



89



90

89 TRAJAN. 28 janvier 98 - 7 (?) août 117. Bronze (Æ, 4.37g, 12h). Ephèse. ΑΥΤΟ ΝΕΡΒΑC ΤΡΑΙΑΝΟC ΚΑΙCΑΡ Τête aurée de Trajan à droite. Rv. ΕΦΕCΙΩΝ Cerf debout à gauche. BMC 222. Belle patine. Très beau. 200 / 300 €

90 TRAJAN. 28 janvier 98 - 7 (?) août 117. Didrachme (AR, 6.95g, 6h). Césarée. 112-117. ΑΥΤΟΚΡ ΚΑΙC ΝΕΡ ΤΡΑΙΑΝΩ ΑΡΙCΤΩ CΕΒ ΓΕΡΜ ΔΑΚ Buste auré, drapé et cuirassé de Trajan à droite. Rv. ΔΗΜΑΡΧ ΕΞ ΥΠΑΤΟC Buste diadémé et drapée de Diane à gauche, tenant une lance et une patère. SNG von Aulock 6406. Superbe. 500 / 1000 €



91

- 91** **TRAJAN.** 28 janvier 98 - 7 (?) août 117. Tétradrachme (AR, 14.45g, 6h). *Tarse.* 100. ΑΥΤΟΚΡ ΚΑΙΣ ΝΕΡ ΤΡΑΙΑΝΟΣ ΣΕΒ ΠΕΡΜ ΔΑΚΙΚ Tête laurée de Trajan à droite. Rv. ΔΗΜΑΡΧ ΕΞ ΥΠΑΤ Γ La Tyché d'Antioche tourelée et drapée, assise à droite sur des rochers, une palme à la main; à ses pieds, le fleuve Oronte nageant à droite; dans le champ, un monogramme. Prieur 752. Superbe. 500 / 1000 €

La Tyché d'Antioche, œuvre du sculpteur Eutychidès de Sicyone, est l'une des créations les plus remarquables du 3^{ème} siècle. Cette image de la femme couronnée de tours a connu un immense succès (Picard p. 146).

- 92** **HADRIEN.** 11 août 117 - 10 juillet 138. Denier (AR, 3.60g, 7h). *Rome.* 119-122. IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG Buste lauré et drapé d'Hadrien à droite. Rv. P M TR P COS III Rome Nicéphore casquée et drapée, assise à gauche sur une cuirasse, un sceptre à la main. RIC 77d. Superbe. 300 / 600 €

- 93** **HADRIEN.** 11 août 117 - 10 juillet 138. Denier (AR, 3.32g, 6h). *Rome.* 119-128. IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG Buste lauré d'Hadrien à droite. Rv. P M TR P COS III Rome Nicéphore casquée et drapée, assise à gauche sur une cuirasse, un sceptre à la main. RIC 78. Très beau. 300 / 400 €



92

93

94

95

- 94** **HADRIEN.** 11 août 117 - 10 juillet 138. Denier (AR, 3.42g, 6h). *Rome.* 125. IMP CAESAR TRAIAN HADRIANVS AVG Buste lauré et drapé d'Hadrien à droite. Rv. P M TR P COS III La Liberté drapée, debout à gauche, tenant un bonnet et un sceptre; dans le champ, LIB PVB. RIC 128. Superbe. 1000 / 1500 €

- 95** **HADRIEN.** 11 août 117 - 10 juillet 138. Denier (AR, 3.16g, 6h). *Rome.* 134-138. HADRIANVS AVG COS III PP Tête laurée d'Hadrien à droite. Rv. AEGYPTOS L'Egypte drapée, allongée à gauche sur un panier, tenant un sistre; devant elle, un ibis. RIC 297d. Beau portrait. Superbe. 300 / 600 €



96



97

96 HADRIEN. 11 août 117 - 10 juillet 138. Tétradrachme (Bi, 13.64g, 12h). *Alexandrie.* 135-136. AYT KAIΣ TPA AΔPIANOΣ ΣEB Tête laurée d'Hadrien à gauche. Rv. Le Nil à demi nu, allongé à gauche sur un crocodile, tenant un roseau et une corne d'abondance; LK. Milne 1508. Très beau. 100 / 200 €

97 HADRIEN. 11 août 117 - 10 juillet 138. *Pour son fils Aelius.* Denier (Ar, 3.31g, 7h). *Rome.* 137. L AELIVS CAESAR Tête d'Aelius à droite. Rv. TR POT COS II La Concorde drapée, trônant à gauche, appuyée sur une corne d'abondance, une patère à la main; à l'exergue, CONCORD. RIC 436. Beau portrait. Superbe. 500 / 800€



98

99

100

98 ANTONIN LE PIEUX. 10 juillet 138 - 7 mars 161. Sesterce (Æ, 26.87g, 6h). *Rome.* 140-143. ANTONINVS AVG PIVS PP TR P COS III. Buste lauré d'Antonin à droite. Rv. SALVS AVG La Santé drapée, debout à gauche, tenant un sceptre et une patère au-dessus d'un autel; dans le champ, SC. RIC 635. Patine magnifique. Superbe. 2000 / 2500 €

99 ANTONIN LE PIEUX. 10 juillet 138 - 7 mars 161. *Pour sa femme Faustine I.* Denier (AR, 3.25g, 12h). *Rome.* Après 141. DIVA AVG FAVSTINA Buste drapé de Faustine I à droite. Rv. DEDICATIO AEDIS Temple à six colonnes surmonté d'un quadriges et de deux Victoires. RIC 388. Très beau. 300 / 600 €

100 ANTONIN LE PIEUX. 10 juillet 138 - 7 mars 161. *Avec son fils Marc Aurèle.* Bronze (Æ, 27.46g, 6h). *Chypre.* 141-161. AVT K T AIA AΔPI ANTONINOC CEB EV Buste lauré et drapé d'Antonin le Pieux à droite. Rv. M AVPHEAIOK KAICAP VIOC CEBAC Buste drapé de Marc Aurèle à droite. BMC 42. Rare. Patine vert foncé. Superbe. 2000 / 2500 €



101



102



103

- 101 ANTONIN LE PIEUX.** 10 juillet 138 - 7 mars 161. *Pour son fils Marc Aurèle.* Denier (AR, 3.63g, 7h). Rome. 145-147. AVRELIVS CAES AVG PII F Tête de Marc Aurèle à droite. Rv. COS II L'Honneur drapée, debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une corne d'abondance. RIC 429a. Très beau portrait. Superbe. 500 / 1000 €
- 102 MARC AURELE.** 7 mars 161 - 17 mars 180. Denier (AR, 3.22g, 6h). Rome. 162. IMP M AVREL ANTONINVS AVG Tête nue de Marc Aurèle à droite. Rv. PROV DEOR TR P XVI COS III La Providence drapée, debout à gauche, tenant un globe et une corne d'abondance. RIC 50. Superbe. 200 / 400 €
- 103 MARC AURELE.** 7 mars 161 - 17 mars 180. Denier (AR, 3.46g, 12h). Rome. 164. M ANTONINVS AVG IMP II Tête nue de Marc Aurèle à droite. Rv. TR P XVIII COS III Pallas drapée, debout à gauche, tenant une branche d'olivier et une lance. RIC 102. Superbe. 200 / 400 €



104



105

- 104 MARC AURELE.** 7 mars 161 - 17 mars 180. Dupondius (Æ, 12.30g, 12h). Rome. 166. M AVREL ANTONINVS AVG ARM PARTH MAX Buste radié de Marc Aurèle à droite. Rv. TR POT XX IMP III COS III La Victoire à demi nue, debout de face, tenant une palme; à droite, un bouclier sur lequel est écrit VIC PAR; dans le champ SC. RIC 932. Belle patine. Superbe. 1000 / 1500 €
- 105 MARC AURELE.** 7 mars 161 - 17 mars 180. Bronze (Æ, 12.30g, 12h). Cyzique. 161-165. AY K M AY ANTONINEIN Tête de Marc Aurèle à droite. Rv. KYZIKHNON NEO Autel surmonté d'une torche allumée sur laquelle s'enroule un serpent. Semble inédit. Patine verte. Très beau. 200 / 400 €
- 106 MARC AURELE.** 7 mars 161 - 17 mars 180. Tridrachme (AR, 9.45g, 12h). Césarée. 175-176. AY TOKP ANTWNEINOC CEB Buste de Marc Aurèle lauré et cuirassé à droite. Rv. YPATOC Γ Autel surmonté de trois épis. Metcalf 133. Beau portrait. Superbe. 500 / 1000 €



106



107

- 107** **MARC AURELE.** 7 mars 161 - 17 mars 180. *Pour sa femme Faustine II.* Bronze (Æ, 9.70g, 6h). *Stectorium.* 161-169. ΦΑΥΣΤΕΙΝΑ ΣΕΒΑΚΤΗ Buste diadémé et drapé de Faustine II à droite, les cheveux relevés en chignon. Rv. ΕΠΙ ΦΛ ΑΙΚΝΝΙΑΝΟΥΥ ΚΤΕΚΤΟΡΗΝΩΝ Diane drapée, debout de face: à ses pieds, un cerf. BMC 8. Rare. Beau portrait. Superbe. 800 / 1000 €



108

109

110

111

- 108** **LUCIUS VERUS.** 7 mars 161 - début 169. Denier (AR, 3.48g, 1h). *Rome.* 165. L VERVS AVG ARM PARTH MAX Tête laurée de Lucius Verus. Rv. TR P V IMP III COS II Parthe casqué et drapé, assis à terre, les mains liées: dans le champ, un carquois et un arc. RIC 540. Mazzini 273 (cet exemplaire). Finement patiné. Ancienne collection Giuseppe Mazzini. Superbe. 500 / 800 €

- 109** **COMMODE.** 17 mars 180 - 31 décembre 192. Denier (AR, 3.35g, 6h). *Rome.* 181. M COMMODVS ANTONINVS AVG Tête laurée de Commodus à droite. Rv. LIB AVG III TR P VI IMP IIII COS III PP La Libéralité drapée, debout à gauche, tenant un abaque et une corne d'abondance. RIC 22. Mazzini 307 (cet exemplaire). Beau portrait. Ancienne collection Giuseppe Mazzini. Superbe. 500 / 800 €

- 110** **PERTINAX.** 31 décembre 192 - 28 mars 193. Denier (AR, 3.27g, 6h). *Rome.* IMP CAES P HELV PERTIN AVG Tête laurée de Pertinax à droite. Rv. LAETITIAE M POR COS II La Joie drapée, debout à gauche, tenant une couronne et un sceptre. RIC 4. Beau portrait. Superbe. 1200 / 1500 €

- 111** **DIDE JULIEN.** 28 mars 193 - 1 juin 193. Denier (AR, 3.02g, 12h). *Rome.* IMP CAES M DID IVLIAN AVG Tête laurée de Dida Julien à droite. Rv. CONCORD MILIT La Concorde drapée, debout de face, tenant deux enseignes. RIC 1. Rare. Très beau portrait. Superbe. 2000 / 2500 €

A la mort de Pertinax, « se passa une chose honteuse et indigne de Rome. Comme sur une place publique et dans un marché, elle et tout son empire furent mis aux enchères » (Dion Cassius, LXXIII, 11). Dida Julien, riche sénateur qui venait d'exercer le proconsulat d'Afrique, l'emporta en offrant 25 000 sesterces par soldat.



112

- 112 SEPTIME SEVERE.** 1^{er} juin 193 - 4 février 211. Aureus (AV, 7.42g, 12h). Rome. 200-201. SEVERVS AVG PART MAX Buste lauré et drapé de Septime Sévère à droite. Tv. RESTITVTOR ORBIS Septime Sévère lauré et en habit militaire, debout à gauche, tenant une patère au-dessus d'un autel allumé et un sceptre. RIC 167b. Portrait exceptionnel. Superbe. 10 000 / 15 000 €



113

114

115

- 113 ALBIN.** † 19 février 197. Denier (AR, 3.16g, 6h). Lyon. 195-197. IMP CAES CLO SEP ALB AVG Tête laurée d'Albin à droite. Rv. AEQVITAS AVG COS II L'Équité drapée, debout à gauche, tenant une balance et une corne d'abondance. RIC 13a. Superbe. 200 / 300 €

- 114 SEPTIME SEVERE.** 1^{er} juin 193 - 4 février 211. Pour sa femme Julia Domna. As (Æ, 10.89g, 6h). Rome. 196-211. IVLIA AVGVSTA Buste drapé de Julia Domna à droite. Rv. MATER CASTRORVM Julia Domna diadémée et voilée, debout à gauche, tenant une patère au-dessus d'un autel allumé et un sceptre; dans le champ, trois enseignes militaires. RIC 880. Patine vert foncé. Superbe. 1000 / 1500 €

- 115 SEPTIME SEVERE.** 1^{er} juin 193 - 4 février 211. Pour sa femme Julia Domna. Denier (AR, 2.85g, 1h). Rome. 201. IVLIA AVGVSTA Buste drapé de Julia Domna à droite. Rv. SAECVLI FELICITAS Isis drapée, debout de face sur une proue, tenant un enfant. RIC 645. Superbe. 200 / 300 €



- 116 SEPTIME SEVERE.** 1^{er} juin 193 - 4 février 211. Pour sa femme *Julia Domna*. Denier (AR, 3.03g, 6h). Rome. 207. IVLIA AVGVSTA Buste drapé de *Julia Domna* à droite. Rv. FECVNDITAS La Fécondité drapée, allongée à gauche sous un arbre, la main posée sur un globe parsemé d'étoiles; dans le champ, quatre enfants symbolisant les quatre saisons. RIC 549. Superbe. 500 / 1000 €
- 117 CARACALLA.** Printemps 197 (?) - 8 avril 217. Denier (AR, 3.37g, 6h). Rome. 199. ANTONINVS AVGVSTVS Buste lauré et drapé de *Caracalla* à droite. Rv. PONT TR P II La Sécurité drapée, assise à droite près d'un autel allumé, un sceptre à la main. RIC 29. Beau portrait. Superbe. 300 / 500 €
- 118 CARACALLA.** Printemps 197 (?) - 8 avril 217. Denier (AR, 2.99g, 12h). Rome. 215. ANTONINVS PIVS AVG GERM Tête laurée de *Caracalla* à droite. Rv. PM TRP XVIII COS IIII PP Jupiter nu, debout de face, le manteau sur l'épaule, tenant un foudre et un sceptre. RIC 275a. Superbe. 200 / 300 €
- 119 CARACALLA.** Printemps 197 (?) - 8 avril 217. Antoninien (AR, 5.40g, 12h). Rome. 216. ANTONINVS PIVS AVG GERM Buste radié, drapé et cuirassé de *Caracalla* à droite. Rv. P M TR P XVIII COS IIII PP Jupiter Nicéphore à demi nu, trônant à gauche, un sceptre à la main. RIC 277a. Superbe. 200 / 300 €



- 120 CARACALLA.** Printemps 197 (?) - 8 avril 217. Tétradrachme (AR, 14.20g, 6h). *Rhesaena*. 215-217. ANTQNEINOC CC B AYT KAI Buste lauré, drapé et cuirassé de *Caracalla* à gauche. Rv. ΔΗΜΑΡΧ ΕΞ ΥΠΑΤΟCΤΟΔ Aigle éployé, debout de face, tenant une couronne. Prieur 872. Beau portrait. Superbe. 200 / 300 €
- 121 CARACALLA.** Printemps 197 (?) - 8 avril 217. Tétradrachme (AR, 12.04g, 6h). *Antioche*. 215-217. ANTQNEINOC CC B AYT K MA Buste lauré, drapé et cuirassé de *Caracalla* à gauche. Rv. ΔΗΜΑΡΧ ΕΞ ΥΠΑΤΟΥ Aigle éployé, debout de face, tenant une couronne. Prieur 226. Superbe. 100 / 200 €



122

123

122 CARACALLA. Printemps 197 (?) - 8 avril 217. Bronze (Æ, 23.99g, 6h). *Hypæpa*. AY KAI MAY ANTONINOC Buste lauré, drapé et cuirassé de Caracalla à droite; dans le champ droit, statue cultuelle d'Artémis Anaitis en contremarque. Rv. ΥΠΑΙΠΗΝΩΝ Statue cultuelle d'Anaitis drapée, debout de face; à droite, déesse de la Cité drapée, debout à gauche derrière un autel allumé, tenant un gouvernail et une corne d'abondance. Semble inédit. Patine brun-vert. Très beau. 200 / 300 €

123 GETA. Automne (?) 209 - 26 février 212. Bronze (Æ, 26.75g, 6h). *Antioche*. IMP CAES P SEPT GETA AVG Buste lauré de Géta à droite. Rv. VICT DD NN COL ANTIOCH La Victoire drapée, debout à gauche, tenant une couronne et une palme; dans le champ, SR. BMC 56. Superbe. 500 / 1000 €



124



125

124 GETA. Automne (?) 209 - 26 février 212. Bronze (Æ, 13.19g, 7h). *Byzie*. AYTKPA Π ΣΕΠ ΓΕΤΑC CEB Buste drapé et lauré de Géta à droite. Rv. BIZYHNWN Hercule nu, debout de face, tenant une massue et trois pommes. Mouchmov 3481. Patine verte. Superbe. 500 / 1000 €

125 MACRIN. 11 avril 217 - juin 218. *Pour son fils Diaduménien*. Denier (AR, 2.91g, 12h). Rome. 218. M OPEL ANT DIADVMENIAN CAES Buste drapé de Diaduménien à droite. Rv. SPES PVBLICA L'Espérance drapée, debout à gauche, tenant une fleur et le pli de sa robe. RIC 117. Beau portrait. Quelques concrétions au revers. Superbe. 500 / 800 €



126



127



128



129

126 ELAGABALE. 16 mai 218 - 11 (12 ?) mars 222. Antoninien (AR, 5.31g, 12h). Rome. 219. IMP CAES M AVR ANTONINVS AVG Buste radié et drapé d'Elagabale à droite. Rv. P M TR P II COS II PP R Rome Nicéphore casquée et drapée, assise sur un bouclier à gauche. RIC 12e. Superbe. 200 / 300 €

127 ELAGABALE. 16 mai 218 - 11 (12 ?) mars 222. Denier (AR, 3.46g, 6h). Rome. 219. IMP CAES M AVR ANTONINVS AVG Buste lauré, drapé et cuirassé d'Elagabale à droite. Rv. FIDES EXERCITVS La Fidélité drapée, trônant à gauche, tenant un aigle et une enseigne. RIC 71. Superbe. 100 / 200 €

128 ELAGABALE. 16 mai 218 - 11 (12 ?) mars 222. Denier (AR, 2.83 g, 12h). Rome. 219. IMP ANTONINVS PIVS AVG Buste lauré et drapé d'Elagabale à droite. Rv. VICTORIA AVG La Victoire drapée, debout à gauche, une couronne ouverte dans les mains; dans le champ, deux boucliers et une étoile. RIC 161. Ancienne collection Nelson Bunker Hunt. Superbe. 100 / 200 €

129 ELAGABALE. 16 mai 218 - 11 (12 ?) mars 222. Antoninien (AR, 5.16g, 2h). Rome. 219. IMP CAES M AVR ANTONINVS VS AVG Buste radié, drapé et cuirassé d'Elagabale à droite. Rv. VICTOR ANTONINI AVG La Victoire drapée, debout à gauche, tenant une couronne et une palme. RIC 155. Flan large. Superbe. 200 / 300 €



130



131

130 ALEXANDRE SEVERE. 13 mars 222 - février ou mars 235. Dupondius (Æ, 9.85g, 12h). Rome. 231. IMP ALEXANDE PIVS AVG Buste radié et drapé d'Alexandre Sévère à droite. Rv. PROVIDENTIA AVG La Prévoyance drapée, debout de face, tenant deux épis de blé et une corne d'abondance; dans le champ, SC. RIC 643. Beau portrait. Belle patine. Superbe. 800 / 1000 €

131 ALEXANDRE SEVERE. 13 mars 222 - février ou mars 235. Pour sa mère Julia Mamaea. Dupondius (Æ, 14.95g, 12h). Rome. 224. IVLIA MAMAEA AVGVSTA Buste diadémé et drapé de Julia Mamaea. Rv. FELICITAS REPUBLICA La Félicité drapée, debout de face accoudée sur une colonne, tenant un caducée; dans le champ SC. RIC 678. Patine verte. Superbe. 1000 / 1500 €



132

133

132 ALEXANDRE SEVERE. 13 mars 222 - février ou mars 235. Pour sa mère Julia Mamaea. Sesterce (Æ, 22.02g, 12h). Rome. 224. IVLIA MAMEA AVGVSTA Buste diadémé et drapé de Julia Mamaea à droite. Rv. VENUS FELIX Vénus drapée, assise à gauche sur un trône, tenant Cupidon et un sceptre; à l'exergue, SC. RIC 701. Portrait magnifique. Belle patine verte. Superbe. 1500 / 2000 €

133 MAXIMIN LE THRACE. Février ou mars 235 - janvier (?) 238. Sesterce (Æ, 21.32g, 12h). Rome. 238. MAXIMINVS PIVS AVG GERM Buste lauré, drapé et cuirassé de Maximin à droite. Rv. P M TR P III COS PP Maximin lauré et en habit militaire, debout à gauche, tenant un sceptre; dans le champ, trois enseignes et SC. RIC 40. Très beau. 500 / 1000 €



134



135

134 MAXIMIN LE THRACE. Février ou mars 235 - janvier (?) 238. Bronze (Æ, 7.96g, 6h). Ninica-Claudiopolis. IMP C S IVL VER MAXIMIN Buste lauré et cuirassé de Maximin à droite. Rv. [CO]L NIN CLAV Buste tourelé et drapé de Tyché (?) à droite. Semble inédit. Superbe. 200 / 400 €

135 GORDIEN III. 9 (?) mai 238 - début 244. Tétradrachme (AR, 12.24g, 5h). Antioche. 240. AYTOK K M ANT ΓΟΡΔΙΑΝΟC CEB Buste radié, drapé et cuirassé de Gordien III à gauche. Rv. ΔΗΜΑΡΧ ΕΞ ΟΥΚΙΑC Aigle éployé, debout de face, tenant une couronne; à l'exergue, SC. Prieur 286. Flan large. Beau portrait. Superbe. 200 / 400 €



136

137

138

136 PHILIPPE L'ARABE. Début 244 - septembre 249. *pour sa femme Otacilia.* Tétradrachme (AR, 12.24g, 12h). *Antioche.* 244. ΜΑΡ ΩΤΑΚΙΑ ΣΕΟΥΗΡΑΝ ΣΕΒ Buste diadémé et drapé d'Otacilia à droite. Rv. ΔΗΜΑΡΧ ΕΞΟΥΣΙΑΣ ΥΠΑΤΟ Α Aigle éployé, debout de face sur une palme, tenant une couronne. Prieur 324. Beau portrait. Superbe. 200 / 400 €

137 PHILIPPE II. Eté 247 - septembre 249. Pentassarion (Æ, 12.01g, 1h). *Marcianopolis.* Μ ΙΟΥΛΙΟΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΚΑΙΣΑΡ Bustes face à face de Philippe II, drapé et cuirassé, et de Sérapis coiffé du *modius*. Rv. ΜΑΡΚΙΑΝΟΠΟΛΕΙΤΩΝ Le serpent Agathodæmon dressé à gauche; dans le champ, Ε (marque de valeur). Mouchmov 850. Belle patine vert émail. Superbe. 500 / 1000 €

138 PHILIPPE II. Eté 247 - septembre 249. Tétradrachme (AR, 15.74g, 6h). *Antioche.* 248. ΑΥΤΟΚ Κ Μ ΙΟΥΛΙ ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΣΕΒ Buste lauré et cuirassé de Philippe II. Rv. ΔΗΜΑΡΧ ΕΞ ΟΥΣΙΑΣ ΥΠΑΤΟ Δ Aigle éployé, debout de face, tenant une couronne; à l'exergue, ΑΝΤΙΟΧΙΑ et ΣC. Prieur 456. Superbe. 200 / 400 €



139



140

139 TRAJAN DECE. Septembre 249 - juin 251. *Pour son fils Herennius Etruscus.* Antoninien (Æ, 3.67g, 12h). *Rome.* 250-251. Q HER ETR MES DECIVS NOB C Buste radié et drapé d'Herennius Etruscus à droite. Rv. PIETAS AVGVSTORVM Aspersoir, *simpulum*, vase à sacrifice, patère et bâton d'augure. RIC 143. Superbe. 200 / 300 €

140 VALERIEN. Eté 253 - juin (?) 260. *Pour sa femme Mariniane.* Antoninien (AR, 2.79g, 1h). *Rome.* 256-257. DIVAE MARINIANAE Buste voilé et drapé de Mariniane à droite. Rv. CONSECRATIO Paon debout de face, faisant la roue. RIC 3. Hess-Leu 36, 529 (cet exemplaire). Rare. Très beau. 500 / 1000 €



141

142

143

145

141 GALLIEN. Octobre 253 - septembre 268. Tétradrachme (Bl, 8.43g, 12h). *Alexandrie*. 265-266. AYT K Π IK ΓΑΛΛΙΗΝΟC CEB Buste lauré, drapé et cuirassé de Gallien à droite. Rv. Aigle debout à droite; dans le champ, palme et ΛΙΓ. Milne 4119. Flan large. Petit manque de métal au revers. Ancienne collection du Boston Museum of Fine Arts. Très beau. 100 / 200 €

142 POSTUME. Eté (?) 260 - printemps 269. Antoninien (AR, 3.24g, 6h). *Cologne*. 268. POSTVMVS AVG Buste radié, drapé et cuirassé de Postume à gauche, une massue sur l'épaule. Rv. P M TR P VIII COS IIII PP Massue entre un arc et un carquois. RIC 292. Rare. Superbe. 500 / 1000 €

143 PROBUS. Juillet (?) 276 - printemps 282. Antoninien (AR, 4.03g, 12h). *Siscia*. IMP PROBVS P F AVG Buste radié et cuirassé de Probus à droite. Rv. PAX AVGVSTI La Paix drapée, debout de face, tenant un rameau d'olivier et un sceptre; dans le champ, VI; à l'exergue, XXI. RIC 713. Superbe. 100 / 200 €



144

144 DIOCLETIEN. 20 novembre 284 - 1^{er} mai 305. Solidus (AV, 4.68g, 12h). *Cyzique*. 284-286. IMP C C VAL DIOCLETIANVS P F AVG Buste lauré, drapé et cuirassé de Dioclétien à droite. Rv. IOVI CONSERVATORI Jupiter Nicéphore à demi nu, debout à gauche, un sceptre à la main. RIC 295. Très beau portrait. Superbe. 4500 / 5000 €

145 DIOCLETIEN. 20 novembre 284 - 1^{er} mai 305. Argenteus (AR, 3.16g, 6h). *Ticinum*. 295. DIOCLETIANVS AVG Buste lauré de Dioclétien à droite. Rv. VIRTVS MILITVM Les quatre tétrarques drapés, debout de face devant la porte d'un camp, sacrifiant sur un trépied. RIC 18a. Composition d'une grande finesse. Superbe. 1500 / 2000 €



147

146 LICINIUS I. 11 novembre (?) 308 - 19 septembre 324. Follis (Æ, 3.50g, 6h). *Aquilée*. 317. IMP LICINIVS PF AVG Buste lauré, cuirassé et drapé de Licinius à droite. Rv. IOVI CONSERVATORI Jupiter nu, debout de face, tenant un foudre et un sceptre; à l'exergue, AQS. RIC 6. Superbe. 200 / 400 €

147 LICINIUS I. 11 novembre (?) 308 - 19 septembre 324. *Pour son fils Licinius II.* Aureus (AV, 5.28g, 12h). *Nicomédie*. 321. D N VAL LICIN LICINIVS NOB C Buste drapé et cuirassé de Licinius II de face. Rv. IOVI CONSERVATORI CAES Jupiter à demi nu, assis à gauche sur une estrade sur laquelle est inscrit SIC V SIC X, tenant un globe surmonté d'une Victoire et un sceptre; à ses pieds, un petit aigle; à l'exergue, SMNΔ. RIC 42. Calicó 5150 = Jameson 344 (cet exemplaire). Portrait magnifique. Deux fines rayures au droit. Ancienne collection Robert Jameson. Superbe. 8000 / 10 000 €



146

148

149

150

148 CONSTANTIN I LE GRAND. 25 juillet 306 - 22 mai 337. Solidus (AV, 4.54g, 6h). *Thessalonique*. 335. CONSTANTINVS MAX AVG Buste diadémé, drapé et cuirassé de Constantin à droite. Rv. VICTORIA CONSTANTINI AVG La Victoire drapée, debout à gauche, tenant un trophée et une palme; à l'exergue, TSE. RIC 208. Très beau. 500 / 1000 €

149 CONSTANTIN I LE GRAND. 25 juillet 306 - 22 mai 337. Follis (Æ, 3.56g, 6h). *Trèves*. 323. CONSTANTINVS AVG Buste lauré de Constantin à droite. Rv. SARMATIA DEVICTA La Victoire drapée, debout à droite sur un captif, tenant un trophée et une palme; à l'exergue, STRU. RIC 435. Superbe. 100 / 200 €

150 CONSTANTIN I LE GRAND. 25 juillet 306 - 22 mai 337. Follis (Æ, 2.14g, 5h). *Aquilée*. 330-333. CONSTANTINO POLIS Buste casqué, drapé et cuirassé de Constantinople à gauche. Rv. La Victoire drapée, debout à gauche, tenant un sceptre et un bouclier; à l'exergue, AQS. Cohen 21. Superbe. 100 / 200 €



151

152

154

155

151 CONSTANTIN I LE GRAND. 25 juillet 306 - 22 mai 337. *Pour sa mère Hélène.* Follis (Æ, 2.80g, 6h). *Thessalonique.* 318-319. HELENA N F Buste drapé d'Hélène à droite, les cheveux relevés en chignon. Rv. Etoile dans une couronne de laurier; à l'exergue, TSA. RIC 48. Beau portrait. Superbe. 500 / 1000 €

152 CONSTANTIN I LE GRAND. 25 juillet 306 - 22 mai 337. *Pour sa femme Fausta.* Follis (Æ, 3.30g, 12h). *Cyzique.* 326. FLAV MAX FAVSTA AVG Buste drapé de Fausta à droite. Rv. SPES REIPUBLICAE Fausta drapée, debout de face, portant ses enfants; à l'exergue, SMHIA. RIC 40. Superbe. 100 / 200 €



153

153 CONSTANTIN I LE GRAND. 25 juillet 306 - 22 mai 337. *Avec ses fils Crispus et Constantin II.* Miliarensis (AR, 3.95g, 12h). *Sirmium.* 320. CONSTANTINVS MAX AVG Buste nu de Constantin à droite. Rv. CRISPVS ET CONSTANTINVS CC Bustes face à face, de Crispus et Constantin II; à l'exergue, SIRM. RIC 14. Rare. Portraits magnifiques. Très beau. 5000 / 6000 €

154 CONSTANTIN I LE GRAND. 25 juillet 306 - 22 mai 337. *Pour son fils Crispus.* Follis (Æ, 3.36g, 6h). *Trèves.* 322-323. IVL CRISPVS NOB CAES Buste lauré et cuirassé de Crispus à gauche, tenant une lance et un bouclier. Rv. BEATA TRANQVILLITAS Globe surmonté de trois étoiles posé sur un autel, sur lequel est inscrit VOTIS XX; à l'exergue, STR. RIC 372. Superbe. 100 / 200 €

155 CONSTANTIN I LE GRAND. 25 juillet 306 - 22 mai 337. *Pour son fils Constantin II.* Follis (Æ, 2.34g, 6h). *Sirmium.* 324-325. CONSTANTINVS IVN NOB CAES Buste lauré, drapé et cuirassé de Constantin II à droite. Rv. ALAMANNIA DEVICTA La Victoire drapée, debout à droite sur un captif, tenant un trophée et une palme; à l'exergue, SIRM. RIC 59. Superbe. 100 / 200 €



156

157

158

159

156 CONSTANTIN I LE GRAND. 25 juillet 306 - 22 mai 337. *Pour son fils Constance II.* *Follis* (Æ, 3.80g, 6h). *Alexandrie.* 325-326. CONSTANTINVS IVN NOB C Buste lauré, drapé et cuirassé de Constance II à gauche. Rv. PROVIDENTIAE CAESS Muraille; à l'exergue, SMALA. RIC 37. Superbe. 100 / 200 €

157 CONSTANTIN I LE GRAND. 25 juillet 306 - 22 mai 337. *Pour son fils Constance II.* *Follis* (Æ, 2.81g, 12h). *Siscia.* 334-335. FL IVL CONSTANTIVS NOB C Buste lauré et cuirassé de Constance II à droite. Rv. GLORIA EXERCITVS Deux soldats, debout de face entre deux enseignes, tenant une lance et un bouclier; à l'exergue, ΓSIS. RIC 237. Superbe. 100 / 200 €

158 CONSTANTIN I LE GRAND. 25 juillet 306 - 22 mai 337. *Pour son neveu Hannibalien.* *Follis* (Æ, 1.81g, 11h). *Constantinople.* 336-337. FL HANNIBALLIANNO REGI Buste drapé d'Hannibalien à droite. Rv. SECVRITAS PVBLICA L'Euphrate à demi-nu, allongé à droite, tenant un sceptre et versant de l'eau; dans le champ, des roseaux; à l'exergue, CONSS. RIC 147. Rare. Beau portrait. Superbe. 1000 / 1500 €

159 CONSTANTIN I LE GRAND. 25 juillet 306 - 22 mai 337. *Restitution de Constantin II, de Constans et de Constance II.* *Follis* (Æ, 1.99g, 10h). *Antioche.* 337. DV CONSTANTINVS PT AVGG Buste voilé et drapé de Constantin I à droite. Rv. Constantin I voilé et drapé, debout à droite dans un quadrigé; dans le champ, une étoile et la main divine descendant vers Constantin I. RIC 39. Superbe. 100 / 200 €



160



161

160 CONSTANS I. 9 septembre 337 - 18 janvier 350. *Solidus* (AV, 4.38g, 12h). *Siscia.* 340-350. FI IVL CONSTANS P F AVG Buste diadémé, drapé et cuirassé de Constans à droite. Rv. OB VICTORIAM TRIVMPHALEM Deux Victoires drapés, assise face à face, tenant une couronne dans laquelle est inscrit VOT X MVL XV; à l'exergue, SIS. RIC 113. Superbe. 500 / 1000 €

161 CONSTANS I. 9 septembre 337 - 18 janvier 350. *Follis* (Æ, 5.46g, 12h). *Arles.* 348-350. DN CONSTANS P F AVG Buste diadémé, drapé et cuirassé de Constans à droite; derrière, A. Rv. FEL TEMP REPARATIO Constans en habit militaire, debout de face sur un navire dirigé par une Victoire, tenant un globe et un *labarum*; dans le champ, A; à l'exergue, SARL. RIC 126. Superbe. 100 / 200 €



- 162** **CONSTANS I.** 9 septembre 337 - 18 janvier 350. Folis. (Æ, 1.96g, 7h). *Siscia*. 337-340. CONSTANS P F AVG Buste diadémé et drapé de Constans à droite. Rv. GLORIA EXERCITVS Deux soldats, debout de face entre une enseigne, tenant une lance et un bouclier; à l'exergue, SIS. RIC 87. Superbe. 100 / 200 €
- 163** **CONSTANCE II.** 9 septembre 337 - 3 novembre 361. Solidus (AV, 4.39g, 12h). *Constantinople*. 337-340. DN CONSTANTIVS AVG Buste diadémé, cuirassé et drapé de Constance II à droite. Rv. VICTORIA CONSTANTI AVG La Victoire drapée, assise à droite, écrivant VOT XX MVLTV XXX sur un bouclier que lui tend un petit Eros; à l'exergue, CONS. RIC 10. Superbe. 500 / 1000 €
- 164** **CONSTANCE II.** 9 septembre 337 - 3 novembre 361. Sémissis (AV, 2.20g, 6h). *Antioche*. 347-361. Similaire; à l'exergue, SMAN[A]. RIC 93. Rare. Superbe. 1000 / 1500 €
- 165** **CONSTANCE II.** 9 septembre 337 - 3 novembre 361. *Pour son cousin Julien II.* Silique réduite (AR, 2.27g, 12h). *Constantinople*. 355-360. DN IVLIANUS NOB CAES Buste drapé et cuirassé de Julien à droite. Rv. VOTIS V MVLTV X dans une couronne; à l'exergue, TCON. RIC 260. Superbe. 200 / 400 €



- 166** **MAGNENCE.** + 10 août 353. Maiorina. (Æ, 5.27g, 12h). *Lyon*. 351-352. D N MAGNENTIVS P F AVG Buste drapé et cuirassé de Magnence à droite; derrière, A. Rv. VICTORIA D D NN AVG ET CAE[S] Deux Victoires drapés, debout de face, tenant une couronne à l'intérieur de laquelle est inscrit VOT X; dans le champ, SP; à l'exergue, RPLG. RIC 136. Superbe. 200 / 400 €
- 167** **JULIEN II.** Février (?) 360 - nuit du 26 au 27 juin 363. Double maiorina (Æ, 9,63g, 6h). *Sirmium*. 361-363. D N FL CL IVLIANVS PF AVG Buste diadémé, drapé et cuirassé de Julien II. Rv. SECVRITAS REIPVB Apis debout à droite; au-dessus, deux astres; à l'exergue, ASIRM. RIC 106. Superbe. 1000 / 1500 €



168



169



170



172

168 VALENTINIEN I. 25 février 364 - 17 novembre 375. Solidus (AV, 4,49g, 6h). *Antioche*. 364-367. DN VALENTINIANVS P F AVG Buste diadémé, drapé et cuirassé de Valentinien I à droite. Rv. RESTITVTOR REIPVBLICAE Valentinien I, debout de face en habit militaire, tenant le *labarum* et un globe surmonté d'une Victoire; à l'exergue, ANTB. RIC 2b. Superbe. 1500 / 2000 €

169 VALENTINIEN I. 25 février 364 - 17 novembre 375. Siliqua (AR, 2,18g, 6h). *Constantinople*. 367-375. DN VALENTINIANVS PF AVG Buste diadémé, drapé et cuirassé de Valentinien I à droite. Rv. VOT VX MVLT XX dans une couronne de laurier; à l'exergue, chrisme entre CS. RIC 38a. Finement patiné. Très beau portrait. Superbe. 300 / 600 €

170 VALENTINIEN II. 22 novembre 375 - 15 mai 392. Solidus (AV, 4,50g, 5h). *Thessalonique*. 379. DN VALENTINIANVS IVN PF AVG Buste diadémé, drapé et cuirassé de Valentinien II à droite. Rv. VICTORIA AVGG Les deux empereurs drapés, assis de face, tenant ensemble un globe; derrière, une Victoire éployé; à l'exergue, TESOB. RIC 34b. Leu 15, 399 (cet exemplaire). Superbe. 1500 / 2000 €



171

171 THEODOSE I. 19 janvier 379 - 17 janvier 395. Solidus (AV, 4,34g, 5h). *Thessalonique*. 379-395. DN THEODOSIVS PF AVG Buste diadémé, drapé et cuirassé de Théodose I à droite. Rv. VICTORIA AVGG Similaire; à l'exergue, COM. RIC 34j. Superbe. 2000 / 2500 €

172 VALENTINIEN III. 23 octobre 425 - 16 mars 455. Solidus (AV, 4,39g, 1h). *Ravenne*. 426-430. DN PLA VALENTIANVS PF AVG Buste diadémé, drapé et diadémé de Valentinien III à droite. Rv. VICTORIA AVGGG Valentinien III en habit militaire, debout de face, le pied sur un serpent à tête humaine, tenant une grande croix et un globe surmonté d'une Victoire; dans le champ RV; à l'exergue, CONOB. RIC 2010. Superbe. 1500 / 2000 €



173



174



175



176



173 MARCIEN. 24 août 450 - 31 janvier 457. Solidus (AV, 4.50g, 12h). *Constantinople*. 450. DN MARCIANVS PF AVG Buste casqué, diadémé et cuirassé de Marcien de face, la lance sur l'épaule. Rv. VICTORIA AVGGGB La Victoire drapée, debout à gauche, une grande croix à la main; dans le champ, un astre; à l'exergue, CONOB. RIC 510. Superbe. 500 / 1000 €

174 ANASTASE. 11 avril 491 - 10 juillet 518. Solidus (AV, 4.46g, 6h). *Constantinople*. 492-507. DN ANASTASIVS PP AVG Buste casqué, diadémé et cuirassé d'Anastase de face, la lance sur l'épaule. Rv. VICTORIA AVGGGF La Victoire drapée, debout à gauche, une grande croix à la main; dans le champ, un astre; à l'exergue, CONOB. DOC 4a. Superbe. 500 / 1000 €

175 HERACLIUS. 5 octobre 610 - 11 janvier 641. Solidus (AV, 4.32g, 6h). *Constantinople*. 638-639. Héraclius, Constantin et Héracléonas drapés, debout de face, tenant chacun un globe surmonté d'une croix. Rv. VICTORIA AVGYH Croix sur trois degrés; dans le champ gauche, le monogramme d'Héraclius; dans le champ droit, B; à l'exergue, CONOB. DOC 41h. Superbe. 200 / 400 €

176 CONSTANS II. Septembre 641 - 15 juillet 668. Solidus (AV, 4.38g, 6h). *Constantinople*. 647-648. DN CONSTANTINVS PP AV Buste couronné de face de Constans II, tenant un globe surmonté d'une croix. Rv. VICTORIA AVGYE Similaire; dans le champ droit, S. Semble inédit. Superbe. 200 / 400 €



177

177 CONSTANTIN IX MONOMAQUE. 12 juin 1042 - 11 janvier 1055. *Histamenon nomisma* (AV, 4.40g, 6h). *Constantinople*. IHS XIS REX REGNANTIHM Le Christ nimbé, assis de face sur un trône, bénissant, les Evangiles à la main. Rv. +CWNSTAnTn bASILEY RM Buste couronné de face de Constantin IX vêtu de loros, tenant le *labarum* et un globe surmonté d'une croix. DOC 2a. Superbe. 200 / 400 €

- 178** Lingot d'or, n° 497.781 (996.3g). Bulletin d'essai daté du 9 mars 1964
- 179** Lingot d'or, n° 584.915 (995.0g). Bulletin d'essai daté du 11 août 1965
- 180** Lingot d'or, n° 584.988 (995.9g). Bulletin d'essai daté du 11 août 1965
- 181** Lingot d'or, n° 584.989 (995.9g). Bulletin d'essai daté du 11 août 1965
- 182** Lingot d'or, n° 584.990 (995.9g). Bulletin d'essai daté du 11 août 1965
- 183** Lingot d'or, n° 584.994 (995.8g). Bulletin d'essai daté du 11 août 1965
- 184** Lingot d'or, n° 584.997 (995.9g). Bulletin d'essai daté du 11 août 1965
- 185** Lingot d'or, n° 584.999 (995.9g). Bulletin d'essai daté du 11 août 1965
- 186** Lingot d'or, n° 715.612 (996.6g). Bulletin d'essai daté du 19 juillet 1975
- 187** Lingot d'or, n° 729.089 (999.6 g). Bulletin d'essai daté du 1^{er} octobre 1975
- 188** Lot de 3 manuscrits anonymes. 1) *Monnaies des empereurs romains*. Environ 400 pages in-12. 19^{eme} siècle. 2) *Monnaies de Provence*. 48 pages in-8. 19^{eme} siècle (?). 3) *Aménagement de la Monnaie de Grenoble*. 10 pages folio. 18^{eme} siècle. Lot intéressant. 200 / 300 €
- 189** Emile Taillebois. *Catalogue de ma Bibliothèque*. Manuscrit de plus de 500 pages. 1861 (?). 2 volumes in-4. Belle reliure demi-basane verte de l'époque. La numismatique est bien représentée. 200 / 300 €
- Emile Taillebois (1841-1892), numismate français, fondateur de la Société de Borda. Le catalogue manuscrit de son médaillier, en deux volumes in-8, est conservé au Cabinet des médailles.
- 190** Lancelot Lengyel. *Le secret des Celtes*. Robert Morel. Forcalquier. 1969. 1 volume in-8 carré. Reliure pleine percaline verte de l'éditeur. Edition originale. Précieux exemplaire hors commerce enrichi d'un envoi manuscrit à l'artiste américain Dorothy Norman (1905-1997). Nombreuses reproductions de monnaies celtiques dans le texte. Rare. 200 / 300 €